

АРОО «Совет директоров образовательных учреждений  
среднего профессионального образования Амурской области»

22 МАРТА

2024

# СБОРНИК СТАТЕЙ

ОБЛАСТНАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА

СРЕДИ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ  
УЧРЕЖДЕНИЙ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ

г. Благовещенск, 2024 г.



## **Редакционно-издательский совет**

- И.С. Деркач**      Председатель областного методического объединения преподавателей иностранных языков образовательных учреждений СПО Амурской области, преподаватель ГАУ АО ПОО «Амурский медицинский колледж»
- А.А. Абрамова**      Преподаватель ГАУ АО ПОО «Амурский медицинский колледж»
- Е.А. Грибанова**      Преподаватель Амурского филиала ФГБОУ ВО «МГУ им. адм. Г.И. Невельского»
- А.В. Иванова**      Преподаватель Амурского филиала ФГБОУ ВО «МГУ им. адм. Г.И. Невельского»

Сборник научных статей по итогам работы Областной научно-практической конференции среди преподавателей иностранных языков образовательных учреждений СПО Амурской области (г. Благовещенск, 22 марта 2024 г.). Отв. редактор А. Н. Абрамова. – Благовещенск: 2024. – 69 с.

Сборник материалов включает в себя доклады участников, предметом обсуждения которых стали современные тенденции развития, новые научные и прикладные решения в области преподавания иностранного языка и диссеминация опыта.

Предназначено для преподавателей, студентов и всех интересующихся современными тенденциями развития и преподавания иностранных языков в среднем профессиональном образовании.

*Редакционный совет не несет ответственности за точку зрения авторов, а также стилистическое оформление текста.*



## Содержание

Введение	5
Секция № 1	6
<i>Семеренко Светлана Вадимовна, ГПОАУ АО «Амурский колледж сервиса и торговли»</i> Организация аудиторной и внеаудиторной работы студентов при изучении иностранного языка	7
<i>Коновалова Лариса Борисовна, ГПОАУ АО «Амурский педагогический колледж»</i> Внеаудиторная работа по иностранному языку как средство развития патриотизма студентов педагогического колледжа	10
<i>Заверниволок Анна Владимировна, ГПОАУ «Райчихинский индустриальный техникум»</i> Деловая игра как средство решения профессионально-ориентированных задач	13
<i>Деркач Ирина Сергеевна, ГАУ АО ПОО «Амурский медицинский колледж»</i> Организация проектно-исследовательской деятельности студентов в колледже	18
<i>Рябова Ольга Евгеньевна, ГПОАУ АО «Амурский колледж строительства и жилищно-коммунального хозяйства»</i> Создание образовательного центра развития компетенций как способ повышения качества подготовки специалистов для сферы туризма и гостеприимства	21
<i>Романова Анжелика Анатольевна, ГПОАУ АО «Амурский колледж строительства и жилищно-коммунального хозяйства»</i> Организация внеаудиторной самостоятельной работы студентов по иностранному языку в неязыковых учебных заведениях	26
<i>Степанова Ксения Игоревна, ГПОАУ АО «Амурский колледж строительства и жилищно-коммунального хозяйства»</i> Разработка и реализация программы наставничества «Мы-будущие профессионалы» с целью подготовки студентов к Чемпионату профессионального мастерства	30
Секция № 2	35
<i>Джурик Валентина Геннадьевна, ГПОАУ АО «Благовещенский политехнический колледж»</i> Организация аудиторной работы студентов при изучении иностранного языка (английского) с использованием активных методов обучения	36
<i>Лисенко Олеся Сергеевна, ГАУ АО ПОО «Амурский медицинский колледж»</i> Эффективные методы освоения и закрепления материала при изучении иностранного языка в медицинском колледже	41



<i>Судницина Ольга Александровна, ГПОАУ АО «Амурский аграрный колледж»</i> Актуальные проблемы внедрения в образовательный процесс электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (из опыта работы)	44
<i>Руденко Алёна Ивановна, ГПОАУ АО «Амурский колледж сервиса и торговли»</i> Использование онлайн-тестов onlinetestpad на занятиях по иностранному языку, как элемент информационно-коммуникационной технологии	49
<i>Боровкова Ирина Александровна, ГПОБУ АО «Амурский колледж искусств и культуры»</i> Песня как средство обучения иностранному языку	53
<i>Абрамова Анна Николаевна, ГАУ АО ПОО «Амурский медицинский колледж»</i> Освоение профессиональных знаний на занятиях английского языка через призму витагенной педагогики	57
<i>Швецова Эльвира Викторовна, ГПОАУ АО «Амурский колледж строительства и жилищно-коммунального хозяйства»</i> Организация работы с новой лексикой на занятиях по английскому языку	61
<i>Черных Ольга Ивановна, ГПОАУ АО «Амурский колледж строительства и жилищно-коммунального хозяйства»</i> Приемы работы с профессионально-ориентированными текстами	64



Уважаемые коллеги!



Данный сборник включает статьи преподавателей - участников областной научно-практической конференции "Совершенствование профессионального образования в условиях реализации компетентностного подхода" среди преподавателей иностранных языков образовательных учреждений СПО Амурской области.

Перед участниками конференции стояли следующие задачи: 1) укрепление научных связей между преподавателями иностранных языков; 2) презентация научных материалов преподавателей в области педагогики, психологии, методики преподавания иностранного языка; 3) обобщение и распространение педагогического опыта; 4) формирование единой образовательной среды.

Компетентностный подход, реализуемый в современном образовательном пространстве, предполагает широкое использование интерактивных форм обучения. Ориентирование на более тесное взаимодействие студентов не только с преподавателем, но и с сокурсниками, интерактивные формы обучения способствуют формированию и развитию профессиональных навыков обучающихся. При интерактивном обучении все студенты вовлекаются в процесс познания, что повышает их мотивацию и заинтересованность в достижении поставленных целей.

Интерактивные методы обучения дают возможность студентам равноправно участвовать в усвоении нового, делиться идеями, обсуждать варианты решения поставленных проблем, корректировать пути и способы достижения результатов.

Таким образом, предоставляя возможность более успешного освоения изучаемого материала, интерактивная образовательная среда развивает у студентов личностные и профессиональные качества, необходимые для успешной жизненной реализации.

В сборник материалов по итогам очной конференции вошло 15 статей, охватывающих следующие направления: 1. Организация самостоятельной работы студентов при изучении иностранного языка. 2. Технологии преподавания иностранных языков в условиях цифровизации образования.

Надеемся, что участие в конференции укрепит научные связи между преподавателями иностранных языков СПО Амурской области, поспособствует обобщению и распространению педагогического опыта и формированию единой образовательной среды.

Удачи вам, дорогие коллеги, и новых свершений!

Председатель областного методического объединения преподавателей иностранных языков образовательных учреждений СПО Амурской области

И.С. Деркач



22 МАРТА  
**2024**

ОБЛАСТНАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ  
СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ КОМПЕТЕНТНОГО ПОДХОДА

# СЕКЦИЯ №1

Модератор

Романова Анжелика Анатольевна



## Организация аудиторной и внеаудиторной работы студентов при изучении иностранного языка

Семеренко Светлана Вадимовна

ГПОАУ АО «Амурский колледж сервиса и торговли»



Образовательные стандарты по иностранному языку ориентируют преподавателя на воспитание человека, способного выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме.

Предполагается, что обучение английскому языку осуществляется на базе уже, в достаточной, мере сформированных речевых и языковых умений и навыков, с которыми вчерашний выпускник школы должен прийти в

колледж. Но, к сожалению, средний студент колледжа этими способностями не обладает.

Поэтому, перед преподавателями СПО стоит нелегкая задача в выборе методов и форм организаций учебной деятельности.

На занятиях стараюсь применять различные формы организации работы студентов: работа в группах, в парах, индивидуальная, фронтальная; использую технологию проблемного обучения, ИКТ, дифференцированное обучение.

Организацию аудиторной работы представлю на базе занятия «Hobby», которое проводится согласно календарно-тематического плана и рабочей программы по дисциплине. Это одна из тем, лексику которой можно изучать максимально активно.

1 этап - Организационный момент

Помимо приветствия, общих вопросов: какое сегодня число? Кто отсутствует? реализую такой принцип обучения иностранному языку, как персонализация: хорошо усваивается то, что имеет непосредственное отношение к самому человеку.

На вопрос - How are you? для расширения словарного запаса ввожу на каждом уроке по одному слову: exhausted(истощённый), lovestruck(влюблённый), embarrassed(смущённый) и т.д. Учу выражать свои чувства и объяснять их причину - в этом вижу воспитательный и психологический момент. Форма контроля - прослушивание.

2 этап - Целеполагание

Показываю объект, называю действие. Прошу сформулировать тему занятия.

В данном случае Объекты (celebrities) и их действия были представлены в виде презентации, был реализован приём (Smart)

Метод SMART

S-Specific. четкость

M-Measurable измеримость

A-Achievable. достижимость

R-Relevant. уместность

T-Time-limited. Цель должна быть достигнута в ограниченное время.



А также использую такой приём, как «домысливание»- формирование цели при помощи наглядности. (Методы: словесный, наглядный метод; форма обучения – фронтальная).

3 этап - Актуализация знаний: применение ранее изученных знаний для формирования умений в выполнении различного рода упражнений (т.е. сама практическая часть).

Во время занятия реализовываю следующие формы работы: фон. зарядка, повторение и перевод грамматических и лексических структур, работа у доски, динамическая зарядка, написание эссе, диалогическая речь по теме.

Непродолжительную фонетическую зарядку провожу регулярно для коррекции произносительных навыков, для снятия фонетического напряжения.

На данном занятии использую приём «упражнение на восприятие звука в отдельном слове на слух», а также приём «воспроизведение вместе с преподавателем».

Материал для повторения грамматических и лексических структур преподаю в виде кластера. Приём «повторение»- способствует прочному усвоению содержания учебного предмета и развитию обучаемого.

С опорой на кластер использую приём «устного перевода предложений с русского на английский и с английского на русский». Все предложения должны быть связаны с тематикой занятия. Метод обучения – репродуктивны.

Следующий приём – выполнение упражнения около доски. Он закрепляет навыки письма, которые помогают применять теоретические знания на практике, умения контролировать свои эмоции, не нервничать.

Студент лучше разберется в изучаемом материале, закрепит свои знания.

Работа у доски — одна из форм, которая направлена на прочное усвоение теоретического материала и помогает преподавателю осуществлять индивидуальный подход к каждому студенту.

Если я чувствую, что обучающиеся устали, а впереди еще много работы или сложная задача, применяю здоровьесберегающие технологии.

Динамическую музыкальную паузу стараюсь использовать на каждом занятии, особенно на 1 курсе.

Следующий вид задания – написания эссе о своём хобби с опорой на упражнение в учебнике. Приём – «написание эссе» — это свободное письмо по заданной теме, в котором ценится самостоятельность, индивидуальность, пробуждение интереса к теме. Технология - развитие критического мышления.

Опоры - это разного вида подсказки. Их использование приводит к тому, что существенно возрастает скорость обучения иностранной письменной речи и скорость овладения иностранным языком в целом. Применение опорных схем и упражнений, приводит к успешным результатам, создает положительное отношение к изучению языка. Чтобы студенты могли свободно написать о своём хобби, у них должен быть пример, как это сделать. Перед проверкой эссе, я рассказываю о своём увлечении и показываю видеоролик. Я заранее прошу студентов дома подумать над этой темой, и, если есть возможность, принести свои работы. Слабоуспевающим студентам предлагаю карточки для индивидуальной работы: письменный перевод адаптированного тематического текста. В





ходе проверки, студенты зачитывают эссе. Некоторые демонстрируют виды своих активностей.

Следующий вид деятельности - диалогическая речь - одна из основных форм речевого общения

Чаще всего обучающиеся боятся включиться в естественную беседу и, чтобы поскорее отделаться, ограничиваются ответами-репликами типа - Да, - Нет, по причине слабого владения языковым материалом.

Самый простой приём и любимое задание для диалогов — поменять строки местами и попросить студентов расставить все в правильном порядке. Этот приём я использую на занятии. По окончании — прослушиваем результат, читаем оригинал, сравниваем, читаем в парах.

4. На заключительном этапе подвожу итог занятия, выставляю оценки, задаю домашнее задание. В данном случае - разгадайте кроссворд.

Домашнее задание не имеет смысла, если его не проверять. Творческий характер заданий позволяет развивать креативность мышления. И, наконец, самое важное - студенты, знающие, что преподаватель на каждом уроке с помощью различных методов и приёмов, обязательно проверит уровень знаний, умений и навыков каждого ученика, начинают систематически готовиться к урокам, приобретают уверенность в себя.

Рефлексия на занятиях английского должно быть веселой и активной и информативна для преподавателя.

Здесь я использую приём «рефлексии содержания учебного материала» для выявления уровня осознания содержания пройденного (прошу сказать по одному слову на тему «Хобби», слова не должны повторяться).

Используя разные варианты активностей, мы легко можем разнообразить наши занятия, потренировать аудирование, произношение, поработать с лексикой и даже дать возможность раскрыть актерские способности.

#### Список использованных источников

1. Г.Т. Безкоровайная. Planet of English. Учебник английского языка для учреждений НПО и СПО.М.: Издательский центр «Академия», 2016.

2. Т.А. Карпова «Английский язык для колледжей», КНОРУС, Москва, 2017 г.

3. Щемелева И. Ю. Применение инновационных методов обучения иностранным языкам в школе : учебно-методическое пособие / И. Ю. Щемелева, Ю. С. Васильева, А. О. Наследова, И. В. Нужа. – Орск : Издательство ОГТИ, 2009. – 118 с. – ISBN 978-5-8424-0453-7 (дата обращения 24.01.24).

4. Дмитриева А. Н. Организация внеаудиторной самостоятельной работы по дисциплине «Иностранный язык» в рамках реализации ФГОС СПО / А. Н. Дмитриева. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2014. — № 18 (77). — С. 544-548. — URL: <https://moluch.ru/archive/77/13166/> (дата обращения: 05.12.2023).



## Внеаудиторная работа по иностранному языку как средство развития патриотизма студентов педагогического колледжа

Коновалова Лариса Борисовна  
ГПОАУ АО «Амурский педагогический колледж»



Огромную роль в патриотическом становлении человека играет учебное заведение – школа, колледж, ВУЗ, ибо будущее есть только у того государства, молодое поколение которого выбирает патриотизм. Воспитание патриотизма представляет собой целенаправленный процесс включения учащихся в различные виды учебной или аудиторной и внеурочной или внеаудиторной работы, связанной по своему содержанию с развитием патриотических чувств, стимулированию их активности по выработке у себя этих моральных качеств. Преподавание иностранного языка в современных российских образовательных организациях даёт преподавателю широкие возможности по воспитанию и развитию гражданственности, патриотизма, правовой культуры, высоких нравственных качеств личности.

Формирование гражданственности и патриотизма у детей и подростков берет начало в средней школе и находит свое развитие в профессиональных образовательных организациях и высших учебных заведениях.

Среди множества учебных дисциплин предмет «Иностранный язык» занимает особое место в образовании и воспитании детей и молодежи. Его специфика заключается в том, что в ходе его изучения обучающиеся приобретают не только и не столько знания основ науки, а формируют умения и навыки пользоваться чужим языком как средством общения, средством получения новой и полезной информации и посредством этих факторов – развитие кругозора, мировоззрения, гражданской позиции.

В ГПОАУ АО «Амурский педагогический колледж» возможности патриотического воспитания студентов при изучении иностранного языка реализуются в двух направлениях: в процессе аудиторных учебных занятий по предмету и в рамках внеаудиторной работы.

Разнообразие форм внеаудиторной работы по иностранному языку вносит значительный вклад в развитие гражданско-патриотической компетентности обучающихся. Внеаудиторная работа по дисциплине «Иностранный язык» в колледже проводится в рамках таких мероприятий как:

- Неделя иностранного языка;
- Ежегодная студенческая научно-практическая конференция;
- Различные конкурсы, приуроченные к праздникам, юбилейным и праздничным датам.

Например, в рамках ежегодной Недели иностранного языка проводился конкурс мультимедийных презентаций на иностранном языке «Известные переводчики в годы Великой Отечественной войны». Целью данного конкурса, помимо привития интереса



студенческой молодёжи к иностранному языку, было и развитие у учащихся потребности в изучении истории своего Отечества. При подготовке обучающиеся подбирали и анализировали материал об известных советских военных переводчиках и их вкладе в победу в Великой Отечественной войне. В результате участники не только расширили свой кругозор, но и познакомили своих однокурсников с известными личностями российской военной истории.

В 2020 г. Наша страна праздновала 75-летие Победы в Великой отечественно войне. К этой дате был приурочен конкурс иллюстрированного эссе на иностранном языке «Моя семья - наша победа», который проводился в дистанционном формате.

Конкурс проводился с целью привития интереса студенческой молодёжи к иностранному языку, истории своей страны и семьи, ее героическому прошлому.

Были поставлены следующие задачи конкурса:

- повышение уровня владения иностранным языком;
- развитие творческих способностей студентов СПО;
- расширение знаний об истории своей страны и своей семьи в годы ВОВ;
- развитие интереса к иностранному языку как академической дисциплине.

Участникам конкурса предлагалось написать эссе на иностранном языке о членах своей семьи, принимавших участие в Великой Отечественной войне или участниках трудового фронта. Эссе сопровождается иллюстрациями (сканированными фотографиями, рисунками и др. из семейных архивов, связанных с жизнью героя повествования).

Конкурсные работы оценивались по следующим критериям:

1. Содержание работы, полнота отражения темы, логика изложения материала, наличие собственного мнения: 0-5 б.
2. Соблюдение требований по оформлению 0-5 б.
3. Грамотность в подаче материала (отсутствие орфографических, пунктуационных, стилистических ошибок): 0-5 б.
4. Форма подачи информации: композиция, иллюстративность, аккуратность, оригинальность, целостность и завершенность представленных материалов: 0-5 б;

В конкурсе выявлены победители, занявшие 1, 2 и 3 места по наибольшему количеству набранных баллов, но не ниже установленного экспертами порога.

Еще один пример формирования чувства гордости за свою страну – конкурс плакатов на иностранном языке, посвященный Дню Космонавтики. В 2021 году наша страна отметила 60-летие первого полета человека в космос. Советский Союз – страна, первая покорившая космос. Участие в данном мероприятии дает возможность студентам не только показать и расширить свои знания иностранного языка, но и глубже познать историю освоения космического пространства в нашей стране, что не может не влиять на формирование чувства гордости за свой народ. С 2021 года этот конкурс стал проводиться ежегодно.

2021 год был объявлен Годом науки и технологии в России. В связи с этим в рамках Недели иностранного языка проводились Конкурс презентаций «Известные ученые России и стран изучаемого языка» для студентов 1 курса педагогических специальностей и урок-викторина на иностранном языке «Science and Technology – Yesterday, Today, Tomorrow» для студентов специальности 09.02.07 ИСиП. Викторина проводилась с целью привития интереса студенческой молодёжи к иностранному языку, науке и технологии, повышению ее



общего культурного уровня, развития творческой активности, приобщения к всемирному языковому и научно-технологическому наследию. В 2022 году проведение викторины было продолжено. Организаторами викторины выступают не только преподаватель иностранного языка, но и студенты старших курсов специальностей 09.02.05 и 09.02.07. Они же входят и в состав экспертной группы.

В 2022 году конкурс презентаций проводился на тему «Моя малая родина», а в 2023 году был посвящен Году педагога и наставника в России. Студенты готовили и представляли свои проекты о своем родном крае – городе или селе, где они родились и выросли и об известных педагогах нашей страны.

Кроме того, в рамках внеаудиторной исследовательской деятельности студентами разрабатывались учебные проекты на тему «Английские заимствования в современном русском языке - всегда ли они оправданы?». Споры о том, как иностранные слова влияют на наш родной язык, шли всегда. Если речь идет о терминологическом фонде, наверное, сущая глупость переводить на русский язык интернациональный термин. Если заимствованное слово – единственное или наиболее лаконичное обозначение нового предмета или реалий, то куда деться – это интернациональный фонд, например, online, banner. Другое дело, если слово спокойно можно заменить синонимом из русского языка. «Типичный пример – квартира и флэт или творческий и креативный. Это альтернатива без особого смыслового нюанса. Студентами было исследовано использование английских заимствований в речи молодежи и проникновение иностранных слов в городскую среду. В ходе проведенных исследований был сделан вывод о том, что не стоит засорять родной язык иностранной лексикой, аналог которой в русском языке уже есть. Это уже вопрос не моды, а проявления патриотизма.

Таким образом, проблема воспитания гражданственности и патриотизма, становления и развития личности студента – будущего педагога является важнейшей составляющей системы формирования и развития духовно-нравственных ценностей у студенческой молодежи. Немалую роль в этом процессе принадлежит внеаудиторной работе по учебной дисциплине «Иностранный язык».

#### Список использованных источников

1. Ваулина Е.Ю., Складская Г.Н. Давайте говорить правильно! Новейшие и наиболее распространенные заимствования в современном русском языке. - М., 2022.
2. Дьяков А.И. Причины интенсивного заимствования англицизмов в современном русском языке.// Язык и культура.- Новосибирск, 2020.
3. Чичерина, В.С. Самостоятельная работа: личностные стратегии изучения иностранного языка. <http://tmp.pomorsu.ru/body.php?page=sin50315>.
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 27 октября 2014 г. N 1351 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.01 Дошкольное образование"
5. ФГОС СПО по специальности 44.02.05 "Коррекционная педагогика в начальном образовании", утвержденный приказом Минобрнауки РФ от 13 марта 2018 года № 183



6. Приказ Министерства образования и науки РФ от 28 июля 2020 г. N 804 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 09.02.07 «информационные системы и программирование»

## Деловая игра как средство решения профессионально-ориентированных задач

*Заверниволок Анна Владимировна  
ГПОАУ Райчихинский индустриальный техникум*



Профессионально-ориентированное обучение уже давно не ограничено традиционной методикой преподавания иностранного языка. Помимо содержательного компонента самой дисциплины, появилась потребность формирования профессиональной коммуникативной компетенции и развития профессиональных качеств с помощью иностранного языка. Для того чтобы сделать это эффективно, отлично зарекомендовал себя подход, который предлагает включать в учебный процесс деловые учебные игры с творческими заданиями. Они, в свою очередь, максимально приближены к реальным профессионально-ориентированным ситуациям.

По мнению специалистов, которые изучают образовательные процессы, наиболее эффективный и результативный способ обучения профессиональному иностранному языку - игровой метод. Он заключается в моделировании жизненной ситуации во время учебного процесса, что позволяет закрепить качества и умения, необходимые для выполнения социальных и профессиональных функций. Примером такого метода можно назвать деловую игру, в которой моделируются различные аспекты реальной жизненной или производственной ситуации.

По определению А. А. Вербицкого (российский психолог, педагог, заведующий кафедрой социальной и педагогической психологии МГГУ им. М. А. Шолохова), деловая игра - это не что иное, как форма квазипрофессиональной деятельности. Она замещает две реальности – процесс производства и процессы деятельности людей, обеспечивая формирование необходимых личностных качеств и способностей к управленческой деятельности, а также социального взаимодействия. В педагогике данный метод обучения успешно используется для решения профессионально-ориентированных задач. Деловые игры легко вписываются в занятия и хорошо воспринимаются студентами. Кроме того, повышение мотивации к изучению выбранной специальности и к изучению иностранного языка в целом имеет особую актуальность, поскольку достигается позитивная динамика качества знаний у студентов. Существует тенденция, что на начальном этапе изучения дисциплины «Иностранный язык» высокий процент обучающихся демонстрирует низкий



уровень знаний, умений и навыков. Моя цель - развить интеллектуально-логические, коммуникативные и организационные способности обучающихся при этом повысить мотивацию последних.

В настоящее время я активно включаю деловую игру в процесс обучения иностранному (английскому) языку. Практика показывает, что ее использование дает положительные результаты в процессе формирования и дальнейшего совершенствования новых умений и навыков.

Так почему же деловые учебные так выигрывают на фоне традиционных методов обучения:

- существенно повышают, заниженную на старте обучения, мотивацию студентов;
- дают студентам осязаемую возможность понять, как, казалось бы, фрагментарная информация по изучаемым темам и многочисленные языковые модели соединяются в практическом применении языка;
- развивают уверенность и свободу владения языком;
- дают понимания межкультурных различий в международной деловой среде.

При этом немаловажно, что студент находится в роли активного и равноправного участника процесса обучения. В деловой игре приоритет отдается групповым формам работы: парной, групповой, звеньевой. Однако важность данного подхода состоит в том, что от серьезного и ответственного отношения к полученному заданию каждого студента зависит успех всей группы. Характерными особенностями приведенных форм при обучении иностранному языку в СПО являются обсуждение, взаимодействие и сотрудничество между всеми участниками процесса, а также эффективная обратная связь между ними, что способствует формированию и развитию коммуникативных универсальных учебных действий и общих компетенций студента СПО.

В рамках учебной программы я провожу деловые игры по следующим темам: «Устройство на работу», «Ярмарка профессий», «Спорт и развлечения», «Новый продукт», «Путешествие». В этих деловых играх с использованием различных знаковых систем (язык, речь, графика, таблицы, документы) моделируются профессиональные ситуации, которые схожи с реальными жизненными ситуациями по основным характеристикам. Студенты выполняют деятельность, которая сочетает в себе учебные и профессиональные элементы.

Предлагаю пример деловой учебной игры «Employment Problem», которую провожу в группах на третьем и четвертом курсах в рамках изучения темы «Занятость. Прием на работу».

**Основная цель игры** – развитие речевых умений и навыков, необходимых при трудоустройстве с помощью имитации профессиональной сферы.

Преподаватель является организатором единой коллективной деятельности игроков. Он определяет способы их действий, направляет на сотрудничество и продуктивное решение. Большое значение имеет подготовка к игре: повторение лексического и грамматического материала, отработка некоторых выражений и фраз, обучение правилам ведения собеседования, написание деловых писем и резюме. На протяжении нескольких занятий студенты активно готовятся к использованию языковых средств и речевых моделей. В результате игроки, помимо лексического базиса (профессиональной терминологии, используемой при трудоустройстве), должны понимать правила и основную стратегию



поиска работы, уметь при необходимости составить требуемый пакет документов, знать основные нормы проведения собеседования.

Игра состоит из трех этапов. На первом этапе студенты делятся на две группы: менеджеры по подбору персонала вымышленной компании и претенденты на открытые вакансии в данной компании.

Перед HR-специалистами ставятся следующие задачи: подготовить и провести презентацию своей компании на российском рынке, разработать описание вакантных должностей с полным перечнем требований, предъявляемых к кандидатам, и, конечно, провести собеседование.

Таблица 1

Interviewer	
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Could you tell me a little about yourself, please.</li><li>2. What are your strengths and weakness?</li><li>3. Can you describe yourself using 5 positive adjectives?</li><li>4. Why do you want this job \ to work for us?</li><li>5. Where do you see yourself 5 years from now?</li><li>6. Could you tell me about a time when you demonstrated excellent customers service?</li><li>7. Why should we hire you?</li><li>8. Why are you leaving your job \ Why have you left your job?</li><li>9. How would you describe your last employer?</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. How would you describe yourself?</li><li>2. What do you like about your current job?</li><li>3. What don't you like about your current job?</li><li>4. How did you choose this company?</li><li>5. What do you know about the company?</li><li>6. What are your career goals?</li><li>7. What are your hobbies?</li><li>8. Do you prefer a specific geographic location?</li><li>9. Which accomplishments have given you the most satisfaction?</li><li>10. What things are most important to you in a job?</li><li>11. why should I hire you?</li><li>12. What experience have you had in this type of work?</li><li>13. How much do you expect to earn?</li></ol>

Претенденты, в свою очередь, должны выбрать наиболее подходящую для них вакансию, проанализировать при этом свои личностные качества и навыки, написав резюме и сопроводительное письмо, и подготовиться к собеседованию.

#### Writing a covering letter

1. Opening remarks \ reason for writing
2. A main body (2 paragraphs)
3. Closing remarks

Dear .....,  
I am writing to apply for a position of .....  
with was advertised in the ..... on the....., 2024  
I currently hold .....position with a responsibility for .....  
in.....  
My professional experience has given me .....(skills).  
.....  
.....  
I enclose a copy of my CV and would be delighted to discuss my  
suitability for a position at an interview/  
Yours sincerely, (your full name)  
Enclosure: CV



Таблица 2

*Dear Sir \ Madam,*  
*I'm writing in response to your advertisement in.....*  
*I would like to apply for the post of .....*  
*As you can see from my CV.....*  
*I am a qualified .....*  
*In addition, I hold certificates in .....*  
*I am a fluent\ good speaker of .....*  
*Furthermore, I have the relevant experience you are looking for .....*  
*There are a number of reasons why I would like to .....*  
*I look forward to hearing from you soon.*  
*Yours faithfully,*  
*(your full name)*

Таблица 3

<b>Curriculum vitae (CV)</b>		
<i>(First Name, Surname)</i>	Cellular phone: ...	
<i>(Address (Number of your house, Street, City, Region, Country))</i>	Home phone: ...	
<i>(Date of birth)</i>	E-mail: ...	
<b>OBJECTIVE</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• To obtain a position as ...</li> <li>• Apply my skills as ...</li> <li>• A career in ...</li> </ul>		
<b>ACCOMPLISHMENTS</b>		
<i>(sphere of action) .....</i>		
<i>(accomplishment) .....</i>		
<b>WORK EXPERIENCE\ EMPLOYMENT HISTORY</b>		
... <i>(Dates)</i>	... <i>(Position)</i>	
... <i>(Title of company)</i>		
... <i>(City)</i>		
Type of business - ...		
<b>EDUCATION</b>		
... <i>(Dates)</i>	... <i>(Title of educational institution, Major, Degree)</i>	
... <i>(Dates)</i>	... <i>expected graduation</i>	
... <i>(Dates)</i>	... <i>study at the technical college</i>	
<i>I am in my first/second/third year</i>		
<i>My major is .....</i>		
<b>SKILLS</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• in-depth knowledge of... speaking in public</li> <li>• easily solve technical problems</li> <li>• well-developed skills in...</li> <li>• keep alert to new computer hardware</li> <li>• Computer: ... <i>(Name of program)</i></li> <li>• Languages: ... <i>(Native and foreign)</i></li> </ul>		
<b>HONORS</b>		
...	<i>(Title, Awarding Organization, Date(s))</i>	
<b>PUBLICATIONS</b>		
...	<i>(Title and Type, Title of Publication, Publisher, Date Published)</i>	
<b>PERSONAL INFORMATION</b>		
...	<i>(Hobby etc.)</i>	
<b>REFERENCES</b> Available upon request\ on demand		





На втором этапе «специалисты по подбору персонала» анализируют полученные от «кандидатов» документы и проводят отбор в форме собеседования. Для более объективной оценки претендентов используется специальная шкала, которая помогает составить рейтинг кандидатов.

Таблица 4.

**Шкала для определения рейтинга претендентов**  
Interviewer

Name of candidate.....	
1. Appearance	sloppy 1 2 3 4 5 neat
2. attitude	unfriendly 1 2 3 4 5 friendly
3. motivation	poor 1 2 3 4 5 high
4. subject\ knowledge	poor 1 2 3 4 5 good
5. stability	poor 1 2 3 4 5 good
6. composure	ill at ease 1 2 3 4 5 relaxed
7. activities, personal involvement	low 1 2 3 4 5 high
8. adaptability	poor 1 2 3 4 5 good
9. speech pronunciation	poor 1 2 3 4 5 good
10. overall impression	unsatisfactory 1 2 3 4 5 highly satisfactory
11. Would you hire this man if you were permitted to make that decision right now?	yes 1 2 3 4 5 no

Специалисты задают претендентам наиболее актуальные вопросы, которые уместны в данной моделируемой ситуации. Задача «кандидатов» – ответить на все вопросы наиболее полно, с легкостью задавать свои уточняющие вопросы и устроиться на работу в данную компанию.

Третий этап игры завершается выступлением представителя топ-менеджмента и его докладом о совместно принятом решении, в котором он высказывается за или против каждого претендента.

По окончании игры участники обсуждают её ход и результаты, оценивают работу одноклассников, выслушивают преподавателя. Провожу полный анализ игры и объективно оцениваю речевое поведение каждого участника, акцентирую внимание на основных критериях - профессиональной компетентности участников, эффективности командной работы, сформированности иноязычных умений и навыков.

**Результат игры** представляет собой совокупность решений, которые будут успешно реализованы в дальнейшей профессиональной деятельности. Студенты оценят эффективность принятых решений и наглядно продемонстрируют овладение конкретной формой профессиональной деятельности через использование средств иноязычного общения.

Важно отметить, что при соответствующей тщательной подготовке, процесс деловой игры проходит очень эффективно, отмечается подъем мотивации к изучению иностранного языка.

Безусловно, деловая игра не может заменить традиционные формы и методы обучения. Однако, дополняя их, развивает интерес к изучению иностранного языка, развивает и совершенствует образовательный процесс, обогащает его участников.



Список использованных источников:

1. Бредихина, И. А. Методика преподавания иностранных языков: обучение основным видам речевой деятельности: учебное пособие / И. А. Бредихина. – Екатеринбург: Издательство Уральского университета, 2018. – 104 с.
2. Выготский, Л. С. Мышление и речь: монография / Л. С. Выготский. – Москва: Лабиринт, 2007. – 352 с. – ISBN 5-87604-037-1.
3. Вербицкий, А. А. Деловая игра как метод активного обучения / А. А. Вербицкий // Современная высшая школа. – 1982. – № 3. – С. 139–141.
4. Кондратихина, Н.Г. Английский язык для бухгалтеров: учебник \ Н.Г. Кондрахина, М.В. Мельничук, О.П. Петрова.- Москва : КНОРУС, 2022.- 204с. – (Среднее профессиональное образование).ISBN 978-5-406-09239-2
5. Леонтьев, А. А. Язык, речь, речевая деятельность / 55 А. А. Леонтьев. – 8-е изд. – Москва: Ленанд, 2014. – 211 с. – (Лингвистическое наследие XX века). – ISBN 978-5-9710-1158-3.
6. Мильруд, Р. П. Приемы и технологии обучения устной речи // Язык и культура / Р. П. Мильруд // Язык и культура. – 2015. – № 1. – С. 104–121. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/priemy-i-tehnologii-obucheniya-ustnoyrechi> (дата обращения: 20.01.2024).
7. Никулина, Л. П. Организация деловой игры при обучении иностранному языку / Л. П. Никулина // Известия РГПУ им. А. И. Герцена. – 2009. – № 112. – С. 171–176. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/organizatsiya-delovoy-igry-pri-obucheniinostrannomu-yazyk> (дата обращения: 16.01.2024).
8. Пассов, Е. И. Урок иностранного языка: методическое пособие / Е. И. Пассов, Н. Е. Кузовлева. – Ростов-на-Дону: Феникс; Москва: Глосса- 56 Пресс, 2010. – 640 с. – (Настольная книга преподавателя иностранного языка). – ISBN 978-5-222-15995-8. – ISBN 5-7651-0105-4.

## Организация проектно-исследовательской деятельности студентов в колледже

*Деркач Ирина Сергеевна, преподаватель иностранных языков  
ГАУ АО ПОО "Амурский медицинский колледж"*



Совершенствование учебного процесса идёт сегодня в направлении увеличения использования активных методов обучения, обеспечивающих глубокое проникновение в сущность изучаемой проблемы, повышающих личное участие каждого обучающегося и его интерес к учению.

Метод проектов – это педагогическая технология, которая включает в себя совокупность исследовательских, поисковых, проблемных,



творческих методов. Он помогает достигать дидактические цели через разработку проблемы, которая должна завершиться вполне реальным практическим результатом, оформленным тем или иным образом.

Идея метода проекта: «Стимулировать интерес учащихся к определённым проблемам, предполагающим владение определённой суммой знаний и через проектную деятельность, предусматривающим решение этих проблем, умение практически применять полученные знания, развитие рефлексорного критического мышления».

Основное предназначение метода проектов - в предоставлении студентам возможности самостоятельного приобретения знаний в процессе решения практических задач или проблем, требующего интеграции знаний из различных предметных областей, познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления.

Проектная деятельность основана, прежде всего, на развитии самостоятельности учащихся, гибкой организации процесса обучения. Самостоятельная исследовательская деятельность студентов представляет собой образовательную технологию, которая включает решение студентами актуальной и интересной для них творческой задачи. Работая над исследовательским проектом, студенты должны овладеть метакогнитивными стратегиями, ведущими их к выполнению задания, то есть научиться планировать, контролировать процесс выполнения исследовательской работы и оценивать результаты её завершения.

Проектно-исследовательская деятельность студентов в колледже способствует эффективному закреплению теоретических знаний, развивает дисциплинированность, самостоятельность, научную активность.

Успех исследовательской деятельности студентов обеспечивается правильным планированием видов и форм заданий, а также умелым руководством преподавателя этой деятельностью. Преподавателю в рамках проекта отводится роль разработчика, координатора, эксперта, консультанта.

Цели и особенности проектной деятельности:

1. Способствовать повышению личной уверенности у каждого участника проектной деятельности, его самореализации и рефлексии через проживание «ситуации успеха», а в деле почувствовать себя значимым, нужным, успешным, способным преодолевать различные проблемные ситуации и через осознание себя, своих возможностей, своего вклада и личностного роста в процессе выполнения проектного задания.

2. Развивать у учащихся осознание значимости коллективной работы для получения результата, в роли сотрудничества, совместной деятельности в процессе выполнения творческих заданий; вдохновлять студентов на развитие коммуникабельности.

3. Развивать исследовательские умения, а именно: анализировать проблемную ситуацию; выявлять проблемы; осуществлять отбор необходимой информации из литературы; проводить наблюдение практических ситуаций; фиксировать и анализировать, интерпретировать полученные результаты; строить гипотезы и осуществлять их проверку; обобщать полученные результаты и делать выводы.

В ходе проведения исследовательской работы у студентов формируются навыки самостоятельного анализа и аргументированного отстаивания своей точки зрения.



В перечне исследовательских компетенций для профессиональной подготовки в нашем колледже можно выделить:

Информационно-коммуникативные компетенции:

- умение поиска, отбора, обработки, анализа и передачи информации;
- умение оформить сообщение с учётом жанровых различий, научного стиля речи;
- умение участвовать в научном споре, дискуссии;
- умение самостоятельно приобретать собственные знания и творчески применять их на практике.

Методологические компетенции:

- умение определить проблему, определить пути её решения;
- умение определить объект или предмет, цель и задачи, гипотетические предположение исследования.

Теоретические компетенции:

умения анализа и синтеза, сравнения и сопоставления, классификации и систематизации, аналогии и обобщения

Эмпирические компетенции:

- умение проводить опросы, тестирование, наблюдение и изучать их данные;
- умение изучать и обобщать опыт;
- умение организовать и провести эксперимент;
- умение интерпретации исследования.

Последовательное овладение исследовательскими компетенциями проходит через несколько этапов.

Первый этап. Проектно-исследовательская работа на первом курсе.

Второй этап. Выполнение курсовой работы на втором, третьем курсах.

Третий этап. Выпускная квалификационная работа.

Организация самостоятельной исследовательской деятельности осуществляется по следующему алгоритму:

1. Выбор и обоснование темы (учимся формулировать цели, задачи, поиск информации).
2. Планирование исследовательской деятельности.
3. Отчёт (презентация полученных результатов).

Широкое ознакомление с результатами проводимой студентами работы происходит благодаря научно-практическим конференциям, участию в конкурсах. Студентам предоставляется возможность публичного выступления, с целью развития его ораторских, коммуникативных умений и навыков.

Доклады проектов, подготовленные под руководством Деркач И.С. на День науки в колледже:

- "Скажем курению - нет"
- "Субкультура готы"
- "Субкультура скинхэды" (был реализован групповой проект)
- "Молодёжные движения в России, Амурской области, Благовещенске"
- "Положительное и отрицательное влияние игры "Энкаунтер" на молодёжь"



- А. Маслоу "Сестринская теория потребностей"
  - "The Beatles" - в чем их загадка?
  - "Творчество У. Шекспира и его мировое значение"
  - "Сходства и различия между английскими и русскими пословицами и поговорками"
  - "Основные различия между американским и британским вариантами английского языка"
  - "Лондон через рекламные проспекты"
  - "Плюсы изучения второго иностранного языка в колледже"
  - "Король Артур: мифы, легенды и реальность"
- <http://shoutout.wix.com/so/bLKrfgbS#/main>
- "Изучение английского языка через просмотр фильмов и сериалов"

Проектно-исследовательская деятельность способствует формированию и развитию профессиональных компетенций студентов, их стремлению к дальнейшему самообразованию и профессиональному росту, самостоятельно работать, ставить и решать проблемы, используя современные источники информации.

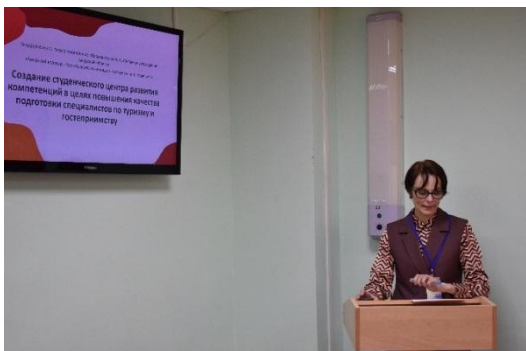
Проектная деятельность содержит в себе акцент, который переносится на подлинно свободную личность, формирование у детей способности самостоятельно мыслить, добывать и применять знания, тщательно обдумывать принимаемые решения и четко планировать действия, эффективно сотрудничать в разнообразных по составу и профилю группах, быть открытыми для новых контактов и культурных связей.

Список использованных источников:

1. Гузеев В. В. «Метод проектов» как частный случай интегративной технологии обучения. //Директор школы, № 6, 1996.- 110 с.
2. Новикова Т. Проектные технологии //Народное образование, № 7, 2000.- 187 с.
3. Пахомова Н. Ю. Метод учебных проектов в образовательном учреждении: Пособие для учителей и студентов педагогических вузов. — М.: АРКТИ, 2003. — 112с. (Методическая библиотека)
4. Чечель И. Д. Метод проектов или попытка избавить учителя от обязанностей всезнающего оракула. //Директор школы, № 3, 1998.

## **Создание образовательного центра развития компетенций как способ повышения качества подготовки специалистов для сферы туризма и гостеприимства**

*Рябова Ольга Евгеньевна  
ГПОАУ АО «Амурский колледж строительства  
и жилищно-коммунального хозяйства»*



Опережающее развитие индустрии туризма и гостеприимства – одно из наиболее ярких явлений современности. В «Стратегии развития туризма в Российской Федерации на период до 2035 года» сказано, что в субъектах Российской Федерации в эксплуатацию войдёт более 300 объектов туристской инфраструктуры (отели, рестораны, музеи и т.д.) Это говорит о дополнительной потребности в кадрах с профильным образованием, т.к. новые объекты дадут динамичный прирост рабочих мест. В связи с этим был разработан и запущен национальный проект «Туризм и индустрия гостеприимства», главными целями которого являются: возможности для самореализации и развития талантов, достойный, эффективный труд и успешное предпринимательство, цифровая трансформация.

В Амурской области динамично развивается отрасль туризма. На этапе реализации такие проекты как - открытие моста Благовещенск-Хэйхэ, строительство канатной дороги через Амур, туристического комплекса «Золотая миля», а также развитие промышленного туризма на космодром «Восточный», Амурский газохимический кластер, Бурейскую и Нижне-Бурейскую ГЭС, железнодорожный маршрут по БАМ. По словам губернатора, В.А. Орлова, «развитие туризма обеспечит ежегодный прирост турпотока и создаст основу для появления десятков новых специалистов в отрасли». В "Стратегии развития территориального туристского кластера Амурской области" отмечаются проблемы в сфере туризма и гостеприимства: слабое развитие инфраструктуры, недостаток подготовленных для работы в сфере туризма кадров, неустойчивость связей между организациями туристской индустрии, научными и образовательными организациями, низкий уровень сервиса, ограничение по доступу туристов на отдельные объекты.

Современное постиндустриальное общество предъявляет новые требования к конкурентоспособному специалисту в сфере сервиса. Туристическому бизнесу нужны молодые профессионалы, вооружённые актуальными теоретическими и практическими знаниями в различных дисциплинах и приспособленные к ведению бизнеса в современных жестких конкурентных условиях. Руководители гостиничных предприятий отмечают ряд проблем в подготовке выпускников: нехватка практических навыков, а также незнание рынка туризма, региональных особенностей, нормативно-правовой документации, а также нехватку базовых универсальных компетенций (soft skills) и личностных качеств.

С 2020 года я работаю преподавателем английского языка на кафедре «Туризма и гостеприимства» в Амурском колледже строительства и жилищно-коммунального хозяйства, являюсь главным экспертом демонстрационного экзамена по компетенции «Администрирование отеля»; главным экспертом регионального чемпионата профессионального мастерства «Профессионалы»; вхожу в состав Государственной экзаменационной комиссии; являюсь членом жюри Областной олимпиады по английскому языку среди студентов СПО Амурской области.

В сентябре 2022-2023 учебного года я возглавила проектную группу студентов 2-4 курсов, обучающихся по специальности «Гостиничное дело». Цель работы проектной группы –разработка комплексной программы повышения качества подготовки специалистов



по гостеприимству в АКСЖКХ. Далее были определены основные задачи: выявить существующие противоречия и проблемы в системе подготовки специалистов по гостеприимству; разработать рекомендации по решению проблем подготовки специалистов по гостеприимству; приступить к внедрению практических рекомендаций в образовательный процесс АКСЖКХ.

Мы задали вопрос работодателям: «Какие компетенции сотрудника отеля Вы считаете самыми важными?» В опросе приняли участие руководители и административно-управленческий персонал гостиницы «Дружба», отеля «Меркюр», сети хостелов «Живи и путешествуй», гостиницы «Глория», отеля «Азия». По мнению респондентов, самые востребованные компетенции: коммуникативность (40%), клиентоориентированность (36%), трудовая дисциплина (35%), владение иностранными языками (32%), знание нормативной документации (29%),

Затем мы провели опрос среди студентов АКСЖКХ специальности "Гостиничное дело" и "Туризм и гостеприимство" на тему "Моя будущая профессия" и выяснили, что практически половина респондентов не планировали заранее выбор профессии: 40% не знали, куда поступать, 25% не имеют планов на будущее, 53% отмечают важность знания иностранного языка в профессии; 31% ответили, что начинать карьеру придётся с низкой позиции; 67% отмечают возможность карьерного роста в этой сфере; только 16,5% собираются работать по выбранной профессии; 78% считают, что главное в будущей профессии – это высокая заработная плата.

Также мы спросили студентов 1-4 курсов, какие изменения необходимо внести в образовательный процесс для повышения качества подготовки выпускника и получили следующие ответы: необходимо проводить больше мастер-классов, встреч с работодателями, экскурсий, курсов по психологии общения и предпринимательству, воркшопов; создать специальное пространство для студентов специальности "Туризм и гостеприимство", состоящее из конференц-зоны, арт-пространства и учебного кафе/бара. Студенты хотели бы пройти обучение по специальности "бармен" или "официант" в дополнение к рабочей профессии "Горничная".

Выявив слабые места в системе подготовки специалистов для сферы туризма, а также, учитывая запросы представителей индустрии и пожелания студентов, мы разработали комплекс практических мер, направленных на повышение эффективности подготовки выпускников колледжа.

В сентябре текущего учебного года мы подали заявку на конкурс студенческих проектов «Росмолодежь. Гранты» Наш проект «Центр развития компетенций «Учись. Работай. Созидай.» победил и вошел в десятку лучших по России, мы получили 350 тыс. рублей на реализацию.

Наш проект позволит снизить остроту проблемы дефицита квалифицированных кадров в сфере туризма и гостеприимства в регионе, т.к. приоритетными направлениями Центра являются: тесное взаимодействие предприятий отрасли с образовательными учреждениями, преобладание доли практических занятий над теоретическими, - обновление материально-технической базы, дополнительная языковая подготовка по специальности «Официант/ бармен».



Участниками проекта являются студенты 1-4 курсов в возрасте от 15 до 22 лет специальностей "Гостиничное дело" и "Туризм и гостеприимство" ГПОАУ АО "Амурский колледж строительства и жилищно-коммунального хозяйства", проживающие на территории города Благовещенска и Амурской области в количестве 105 человек.

Цель проекта - повышение уровня ключевых компетенций и раскрытие творческого потенциала 105 студентов специальностей "Гостиничное дело" и "Туризм и гостеприимство" ГПОАУ АО АКСЖКХ путём создания многофункционального центра и проведения на его базе практикоориентированных мероприятий (мастер-классы, тренинги, стажировки, деловые игры, открытые лекции, экскурсии).

Проект "Учись. Работай. Созидай." включает 3 основных направления: 1) трек "Учись" предполагает проведение практических занятий, тренингов, мастер-классов для студентов 1-4 курсов специальностей "Гостиничное дело" и "Туризм и гостеприимство" с целью развития гибких навыков (soft skills); 2) трек "Работай" предполагает обучение по дополнительной образовательной программе Бармен/официант на английском языке 3) трек "Созидай" - это раскрытие творческих способностей студентов, обучение проектной деятельности, участие в конференциях, конкурсах, социально-значимых акциях.

Социальными партнёрами проекта "Центр развития компетенций "Учись. Работай. Созидай." являются: Отдел молодежной политики Министерства образования и науки Амурской области, Государственное профессиональное образовательное автономное учреждение Амурской области «Амурский колледж строительства и жилищно-коммунального хозяйства, сеть хостелов "Живи и путешествуй" (ООО "Вояж"), отель Mercure (международная французская сеть Accor), ООО "Гостиница Дружба", гостиница «Азия».

В результате реализации проекта произойдут следующие положительные изменения: 1) привлечение внимания образовательных организаций и профессиональных сообществ к проблеме обеспечения кадрами отрасли туризма и гостеприимства благодаря тесному взаимодействию с работодателями; 2) повышение уровня базовых универсальных (soft skills) и профессиональных (hard skills) компетенций студентов, что позволит молодому сотруднику быстрее адаптироваться на рабочем месте и остаться в профессии; 3) будут выявлены талантливые обучающиеся с высокими образовательными потребностями и вовлечены в творческие, исследовательские, социальные и другие проекты; 4) повышение уровня мотивации студентов к получению профессии в сфере туризма и гостеприимства; 5) увеличение количества студентов, совмещающих учебу и работу по специальности; 6) увеличение количества выпускников 2023-2024 учебного года, трудоустроившихся по специальности.

После реализации грантовых средств в 2024-2025 учебном году Центр развития компетенций "Учись. Работай. Созидай." продолжит свою деятельность. На базе Центра развития компетенций "Учись. Работай. Созидай." для школьников 8 и 9 классов школ города Благовещенска будут проведены профориентационные мероприятия, которые позволят повысить интерес к сфере туризма, сделать осознанный выбор профессии и внести свой вклад в развитие региона. Также во второй год реализации проекта благодаря партнёрским связям с ООО "Бон-Вояж" и представителями Космодрома "Восточный" в деятельность Центра будет введено дополнительное направление "Промышленный туризм". Кроме того,





студентам будет предоставлена возможность разработать экскурсионные маршруты для популяризации молодёжного туризма на территории Амурской области.

Первую задачу мы считаем выполненной: мы оборудовали пространство с зоной учебного кафе/бара, конференц-зоной и творческой мастерской. 31 января 2024 года состоялось открытие Центра на базе Амурского колледжа строительства и жилищно-коммунального хозяйства. На средства гранта согласно смете закуплено техническое оборудование, мебель, посуда: телевизор, многофункциональное устройство, ноутбук, доска- флипчарт, диспенсер воды, кухонный гарнитур, барный стол, столы и стулья обеденные, компьютерные столы, столы письменные, стол журнальный, стулья офисные; набор посуды для сервировки, набор столовых приборов, барная посуда, чайный и кофейный наборы. Разработано Положение о "Центре развития компетенций "Учись. Работай. Созидай", регламентирующее его деятельность. Составлена дополнительная профессиональная образовательная программа подготовки по специальности «Официант/бармен» на английском языке»

В период с февраля по июнь 2024 года будет реализована вторая задача: проведение мероприятий по трём направлениям с приглашением представителей предприятий сферы сервиса и работающих студентов.

Реализация проекта завершится проведением профессионального конкурса «Лучший специалист по гостеприимству» в июне 2024 года.

Подводя промежуточный итог проделанной работы, подчеркну, что проект «Учись. Работай. Созидай.» направлен на поднятие престижа профессии, формирование у студентов общих, профессиональных и личностных компетенций, что в дальнейшем положительно скажется на профессиональной траектории выпускника и на развитии отрасли туризма и гостеприимства на уровне региона и всей страны.

Список использованных источников:

- 1) Агабекян И. П. Английский язык для сферы обслуживания [Текст]: учебное пособие / И. П. Агабекян. - М.: Проспект, 2020. - 248 с.
- 2) Бушуева И.В., Силина Е.Д. Инновации в туристском образовании: Направление на будущее!// Вестник Ассоциации вузов туризма и сервиса. 2015. Т.4. №9. С.84-87.
- 3) Гармашева Е.Д. Услуги и сервисная деятельность в обществе современного типа.- г.Ростов -на-Дону: ООО «Донской издательский дом», 2019.-150с.
- 4) Гончарова, Т. А. Английский язык для гостиничного бизнеса [Текст]: учебное пособие для студ. учреждений нач. проф. образования / Т. А. Гончарова. - 9-е изд., стер. - М.: Издательский центр «Академия», 2022. – 144 с.
- 5) Григорьева Т.И. Проблемы подготовки кадров для индустрии гостеприимства в современных условиях.2021. №6. С.50-56.
- 6) Зуев А.Н. К вопросу устранения разрыва между профессиональными и образовательными стандартами. // Материалы 7-й Всероссийской научно-практической конференции.- Череповец. 2016.- С.71-73.
- 7) Полевая М.В. Особенности подготовки кадров для индустрии туризма: отечественный и зарубежный опыт. / М.: ООО «Технологии стратегического менеджмента», 2012.124 с.



8) Послание Президента Федеральному Собранию 21.04.2021.- [Электронный ресурс]: <http://kremlin.ru/events/president/news/65418>

9) Распоряжение Правительства Российской Федерации от 20.09.2019 №2129-р «Об утверждении Стратегии развития туризма в Российской Федерации до 2035 года».

Рубцова Н.В., Калинина И.Ю., Евдакимова Е.А. Современные тенденции и проблемы кадрового обеспечения в индустрии гостеприимства // Экономика труда. 2019. ТОМ 6. №2. с.991-1000.

10) Портал Правительства Амурской области/ [Электронный ресурс] - [https://www.amurobl.ru/posts/news/v-2018-godu-vyros-turisticheskiy-potok-nakitayskom-napravlenii/?sphrase\\_id=4361995](https://www.amurobl.ru/posts/news/v-2018-godu-vyros-turisticheskiy-potok-nakitayskom-napravlenii/?sphrase_id=4361995)

11) Туристско-информационный портал Амурской области Visit Amur [Электронный ресурс] <https://visitamur.ru/>

12) Федеральный государственный образовательный стандарт по ППССЗ 43.02.14 Гостиничное дело, утв. Приказом № от 09.12.2016г.

## Организация внеаудиторной самостоятельной работы студентов по иностранному языку в неязыковых учебных заведениях

*Романова Анжелика Анатольевна  
ГПОАУ АО «Амурский колледж строительства  
и жилищно-коммунального хозяйства»*

Скажи мне – я забуду,  
покажи мне - я запомню,  
дай мне сделать, и я пойму.

*Конфуций, древний китайский мыслитель и философ*



В эпоху быстрого развития науки и техники во всех сферах человеческой деятельности одной из главных задач неязыковых учебных заведений является формирование такой личности студента, которая была бы готова к постоянному самосовершенствованию и саморазвитию. В этой связи перед студентом встает задача самостоятельного поиска информации, развития умения самостоятельной организации своей учебной деятельности, умения пользоваться словарем, справочными материалами, в том числе на иностранном языке. В процессе самостоятельной работы наиболее эффективно развивается профессиональное мышление как важнейший компонент развития творческой личности, активизируется мыслительная деятельность студентов, делая обучение иностранному языку более результативным. Тем более при столь малом количестве часов



учебных занятий по иностранному языку в неделю и, следовательно, работы в сотрудничестве с преподавателем должно увеличиваться время, отводимое на самостоятельную работу.

Органичное включение самостоятельной деятельности – неперенное условие достижения практических целей в овладении иностранным языком на уровне элементарной коммуникативной компетенции.

Самостоятельная работа способствует формированию коммуникативной компетенции, развивает познавательные и профессиональные способности, выявляет творческий потенциал. Она также является одним из факторов мотивации к обучению, способствует индивидуализации процесса, поэтому самостоятельная деятельность студентов в изучении иностранного языка должна поддерживаться и развиваться «через особую организацию учебного материала» [3]. Оптимизация процесса самостоятельной работы становится основой повышения качества профессиональной подготовки.

Понятие «самостоятельная работа» словари толкуют следующим образом: самостоятельный – независимый, обладающий собственной инициативой, совершаемый собственными силами, без посторонних влияний, без чужой помощи. [5]

По нашему мнению, самостоятельная работа — это средство вовлечения студентов в активную познавательную деятельность. Несомненно, что степень самостоятельности меняется в зависимости от содержания деятельности студента, от условий, в которых она протекает, от уровня развития интеллектуальных способностей, от целей, которые студент ставит перед собой, и ряда других условия, которые определяют характер самостоятельных действий.

Наблюдения показывают, что самостоятельная работа студентов возможна при наличии серьезной, устойчивой мотивации. Хорошо известно, что сильным мотивирующим фактором является осознание студентом того факта, что изучение иностранного языка является подготовкой к его дальнейшей профессиональной деятельности. Другой мотивирующий фактор – осознание студентом полезности выполняемой им работы, знакомство с информацией по специальности, полученной из зарубежных источников, что позволяет более глубоко изучить новые технологии, расширяет кругозор и знания студентов, способствует стремлению к совершенствованию знаний иностранного языка.

Самостоятельная работа имеет целью закрепление и углубление полученных знаний и навыков, поиск и приобретение новых знаний, а также выполнение учебных заданий, подготовку к предстоящим занятиям.

Методисты выделяют два типа самостоятельной работы: аудиторная и внеаудиторная. Аудиторная самостоятельная работа выполняется на учебных занятиях под непосредственным руководством преподавателя и по его заданию. Этот вид деятельности широко распространен, тщательно спланирован и постоянно используется на занятиях.

Внеаудиторная самостоятельная работа выполняется студентом по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия. Планируя эту работу необходимо учитывать, что проведение внеаудиторной самостоятельной работы содержит следующие цели: систематизация и закрепление полученных знаний и практических умений студентов; формирование умений использовать справочную и специальную литературу при подготовке задания; развитие познавательных способностей и активности студентов, творческой



инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности; формирование самостоятельного мышления, способностей к саморазвитию и самореализации.

Самостоятельная работа обладает ещё одним важным достоинством: она носит личностный характер. Каждый студент использует источник информации в зависимости от своих потребностей и возможностей, он работает в своем темпе, чтобы прийти к нужному результату. Такая работа может осуществляться в различных организационных формах: индивидуально, в парах, небольших группах.

Приобщение студентов к систематической самостоятельной внеаудиторной работе – одна из насущных задач преподавателя иностранного языка. Она связана с воспитанием самодисциплины и самоорганизации. Кроме того, работа преподавателя предполагает четкое руководство внеаудиторной самостоятельной работой.

В современной педагогике выделяют следующие уровни внеаудиторной самостоятельной работы:

- воспроизводящий, который является очень важным в изучении иностранного языка, поскольку он лежит в основе других её уровней. Он отвечает за формирование вербальной произносительно-лексико-грамматической базы, за создание эталонов в памяти. В таких заданиях, как перевести текст песни на русский язык или понять содержание какого-либо текста, записанного в аудио формате, происходит «пропускание через себя» нового материала. Самостоятельная работа по аудированию будет успешной, если студент сможет настроиться на целенаправленное неоднократное прослушивание, проверяя тем самым свое понимание аудиозаписи.

- полутворческий – следующий по сложности выполнения и вытекающий из воспроизводящего уровня. Здесь можно использовать такие задания, как чтение и перевод текста со словарем, подготовка разнообразных заданий по закреплению лексики, составление грамматической таблицы. Самостоятельная работа этого уровня требует от выполняющего её большой мыслительной активности и связана с такими операциями, как подстановка, расширение, трансформация.

- творческий, который связан с формированием навыков и умений осуществлять поиск при решении более сложных коммуникативных задач как в устной речи, так и при чтении. Например, действовать в соответствии с предлагаемыми обстоятельствами и взятой на себя ролью; подготовить сообщение на тему, прослушать сообщение и высказать свое отношение к его содержанию; прочитать рассказ и ответить на проблемные вопросы в связи с содержательно-смысловым планом текста, проинтерпретировать главную идею текста. Задания типа «придумать кроссворд» с лексикой по определенной теме, сочинить перевод стихотворения на русском языке, написать письмо или изложение с элементами сочинения, подготовить презентацию с последующей её защитой являются также заданиями творческого плана. [4]

Не следует забывать о том, что компьютерные технологии и Интернет стремительно развиваются и уже являются неотъемлемой частью нашей повседневной жизни. В период пандемии, когда все преподаватели и студенты вынуждены были уйти в дистант, развитие компьютерных технологий, обучающих платформ и программ стало стремительно расти. Общение в режиме «преподаватель-студент» стало опосредованным, возможность работать в прямом контакте отсутствовала как таковая, и преподаватели начали массово и срочно



искать пути решения проблем дистанционного обучения. Довольно большой пласт материала преподаватели давали студентам на самостоятельное изучение с последующим контролем в форме различных тестовых и опросных заданий. Предлагаемый в тот период времени спектр обучающих платформ, электронных библиотечных систем, сервиса видеоконференций был весьма большим. Впоследствии удаленная форма работы с обучающимися дала свои результаты в виде достаточно развитой формы дистанционного обучения, выполнения самостоятельной работы по любой дисциплине, не только гуманитарного, но и технического направления.

В качестве примера мы расскажем об использовании веб-квестов – «это деятельностно-ориентированная проектная дидактическая модель, предусматривающая самостоятельную поисковую работу обучающихся в сети Интернет». [6] Этот вид деятельности довольно часто используется для самостоятельной работы студентов. Веб-квесты имеют ряд преимуществ, среди которых: мотивация студентов к изучению нового языкового материала; организация работы в форме целенаправленного исследования, не ограниченного по времени; активизация самостоятельной индивидуальной или групповой деятельности студентов. В качестве примера удачного применения веб-квестов в обучении иностранному языку может выступить задание страноведческого характера. Например, при изучении темы «Travelling» студентам предлагается составить план путешествия в один из городов мира. Обучающиеся сами разбиваются на группы по 2-3 человека, им дается задание определиться с городом, в который они поедут в путешествие, составить план посещения достопримечательностей и описать их архитектурные особенности. На следующее занятие каждая группа представляет результаты своей поисковой и исследовательской деятельности в виде презентации в формате PPT.

Неизменный интерес у студентов вызывают задания типа Case Study. При изучении темы «Конструкция дома» студентам специальности 07.02.01 «Архитектура» предлагается вообразить себя уже состоявшимися архитекторами, имеющими свою фирму по разработке дизайн-проекта или работающих там. К ним обращается клиент, который хочет построить загородный дом. Задача архитектора-дизайнера представить проект этого дома в виде презентации в формате PPT заказчику. Автору проекта необходимо описать план дома и прилегающей территории со всеми дополнительными постройками, его размеры, количество этажей, рассказать внутреннее расположение помещений, указать материал, из которого выполнен дом, как внутри, так и снаружи, форму крыши, описать архитектурные детали и декоративные элементы наружного убранства дома. Задание осложняется характером заказчика, который оказывается либо довольно капризным, либо чрезмерно требовательным, либо скупердьяем, который за очень маленькие деньги хочет очень большой дом. Варианты усложняющих элементов можно придумывать бесконечно. Дизайнер должен защитить свой проект, учесть все пожелания клиента и при этом наладить с ним отношения для дальнейшего сотрудничества.

Подбор учебного материала для самостоятельной работы студентов является ответственным этапом, влияющим на качество усваиваемых знаний. Необходимо учитывать целевые, мотивационные, содержательные, структурные, эмоционально-деятельностные, психолого-педагогические требования при выборе материалов, а также необходимо помнить о важности использования информационных технологий для самостоятельной работы.



Таким образом, при организации внеаудиторной самостоятельной работы одной из основных задач преподавателя иностранного языка является воспитать определенную культуру этого вида деятельности и, рационально направляя её, сформировать у студентов определенную методику развития разнообразных речевых умений при овладении языковым материалом, необходимого для приобретения такого уровня коммуникативной компетенции, который бы позволил использовать иностранный язык в их будущей профессиональной деятельности.

#### Список использованных источников

1. Ажель, Ю. П. Особенности внедрения Интернет-технологий в организацию самостоятельной работы студентов при обучении иностранным языкам в неязыковом вузе / Ю. П. Ажель. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2011. — № 6 (29). — Т. 2. — С. 116-119. — URL: <https://moluch.ru/archive/29/3364/> (дата обращения 29.01.2024).
2. Горбатова, Т. Н. Самостоятельная работа студентов в процессе обучения иностранному языку в условиях неязыкового вуза / Т. Н. Горбатова, А. В. Кудряшова, С. В. Рыбушкина. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2015. — № 10 (90). — С. 1141-1143. — URL: <https://moluch.ru/archive/90/18757/> (дата обращения 29.01.2024).
3. Китайгородская, Г.А., Шемякина Г.М. Мотивация учения в условиях интенсивного обучения иностранным языкам // Активизация учебной деятельности. Вып.2 / Под ред. Г.А. Китайгородской. – М.: Изд-во МГУ, 1998.
4. Мясникова, Т.И. Самостоятельная работа: личностные стратегии изучения иностранного языка. – Оренбургский государственный университет, 2005г.
5. Ожегов, С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка: 80 000 слов и фразеологических выражений / Российская АН; Российский фонд культуры. 2-е изд., испр. и доп. М.: АЗЪ, 1994. 928с.
6. Тарасевич, Е.Б. Использование веб-квестов при организации самостоятельной работы учащихся в обучении иностранным языкам // Межкультурная коммуникация и профессионально-ориентированное обучения иностранным языкам. Материалы III Международной научной конференции, посвященной 88-летию образования Белорусского государственного университета. – Минск, 2009. - с.219-221.

### **Разработка и реализация программы наставничества «Мы-будущие профессионалы» с целью подготовки студентов к Чемпионату профессионального мастерства**

*Степанова Ксения Игоревна,  
ГПОАУ АО «Амурский колледж строительства  
и жилищно-коммунального хозяйства»*



В соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 в сфере образования определены следующие национальные цели до 2030 года: «С целью предоставления возможности для самореализации и развития талантов сформировать эффективную систему выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи, основанной на принципах справедливости, всеобщности и направленной на самоопределение и

профессиональную ориентацию всех обучающихся».

Для реализации этой цели в рамках федерального проекта «Профессионалитет (кадры для экономического роста)» национального проекта «Образование» стартовало Всероссийское чемпионатное движение профессионального мастерства «Профессионалы».

Целью Чемпионата является создание условий и системы мотивации, способствующих повышению значимости и престижа рабочих профессий, профессиональному росту молодежи путем гармонизации лучших практик и профессиональных навыков посредством организации и проведения Чемпионатов по профессиональному мастерству, а также содействие оперативному и эффективному кадровому обеспечению различных отраслей экономики.

Чемпионатное движение способствует профессиональному росту, даёт возможность показать свои достижения и совершенствовать свой уровень мастерства. Студенты получают определенный опыт общения, развивают творческую смелость, волевые качества, и высокую степень мобилизации способностей и, конечно же, получают профессиональную оценку квалифицированных членов жюри за проделанную работу.

Чемпионаты профессионального мастерства позволяют молодым участникам развивать свои компетенции, показывать умения, повышать мастерство и делиться друг с другом лучшими практиками, которые будут внедрены в образовательную программу колледжей, а также станут подспорьем для развития системы среднего профессионального образования. Победители и призеры получают возможность пройти стажировки и трудоустроиться в ведущие компании страны. Это позволяет повысить эффективность обучения студентов и способствует развитию экономики региона. Хочется отметить, что участие студентов в соревнованиях чемпионатного движения «Профессионалы» является платформой для выявления лучших молодых специалистов в актуальных и перспективных профессиях и возможностью для образовательных организаций обмениваться информацией и передовыми методами работы в сфере профессионального образования.

В 2021 году студенты АКСЖКХ специальности «Гостиничное дело» впервые приняли участие в региональном этапе Чемпионата «Молодые профессионалы» по стандартам WorldSkills. Первый опыт участия в чемпионате дался нелегко. Большая часть ситуативных заданий была представлена на английском языке, что явилось неожиданной сложностью для наших студентов. В подготовке к следующему Чемпионату студентам помогли не только знания материала на русском языке, его перевод и адаптация на английский, а также



просмотр и изучение видео разнообразных ситуации в отеле на обоих языках на официальном сайте чемпионата «WorldSkills Russia». Являясь «первооткрывателями» данного конкурса в Амурской области, преподаватели иностранного языка проделали колоссальную работу по внедрению диалогической и монологической речи на английском языке по международным стандартам гостиничного сервиса, туризма и гостеприимства. Конкурсанты получили уникальный опыт, который мотивировал их к получению более глубоких знаний языка и навыков его использования в профессиональной деятельности. В результате, победив на региональном уровне, наши студенты представили свой регион на всероссийском этапе, проходившем в Нижнем Новгороде.

В апреле 2023 года в Амурской области прошел ежегодный этап регионального Чемпионата профессионального мастерства «Профессионалы» по компетенции «Администрирование отеля», который вновь откроет свои двери для новых участников в марте 2024 года. Исходя из этого, в сентябре 2023 года нами была разработана программа наставничества «Мы-будущие профессионалы» среди студентов специальности «Гостиничное дело, туризм и гостеприимство», нацеленная на подготовку новых участников чемпиона по направлению «Гостиничное дело», раскрытие интеллектуального и творческого потенциала студентов колледжа, поддержку их профессионального становления, повышения уровня мотивации обучения и поднятие престижа профессии.

Программа реализуется в очной форме обучения, в индивидуальном и групповом формате в рамках подготовки к Чемпионату «Профессионалы» в период с января по март 2024 года. Для проведения занятий в колледже была организована мастерская «Администрирование отеля», оснащенная необходимым оборудованием, инвентарем, компьютерным и программным обеспечением. Данная программа курируется преподавателями иностранных языков в сотрудничестве с преподавателями специальных дисциплин.

Для реализации вышеизложенной программы мы привлекли студентов старших курсов, ранее имевших опыт участия не только в конкурсе чемпионатного движения, но и в различных олимпиадах очного и заочного формата, в том числе и на английском языке в качестве наставников для студентов 2 курса. Студенты помогают рассматривать и разбирать не только задания чемпионата как на английском, так и на русском языке, но и выстраивают структурированные и доверительные отношения, позволяющие наставляемым находить опору и поддержку в лице своих старших товарищей. Основной акцент делается на то, что наставническая деятельность не требует от наставника специальных навыков, наставники — это по определению люди, обладающие хорошими качествами для подражания. Всё это способствует обмену опытом в благоприятной неформальной атмосфере. Тематические разделы чемпионата из года в год остаются стабильно сложными, основной акцент организаторами делается на английский язык. Во время подготовки мы рассматриваем разные тематические разделы: история чемпионатного движения профессионального мастерства, концепция движения «Профессионалы», профессиональная деятельность специалиста по гостеприимству. Наставники и наставляемые вступают в «живое» общение на иностранном языке, рассматривая разнообразные ситуации на стойке регистрации в отеле, как на английском, так и на русском языке, помощь гостю в период проживания в отеле, туристическая информация о городе, в котором находится отель. Студенты развивают





навыки публичного выступления, самопрезентации, учатся заполнять резюме. Активно изучается и практикуется коммуникация с гостем: на стойке регистрации, телефонные переговоры, деловая переписка, бронирование апартаментов различными способами: по телефону, электронной почте, заселение и выселение. Мы привлекаем студентов разных учебных заведений города Благовещенска, владеющих английским языком на достаточно высоком уровне. Они принимают участие в качестве импровизированных гостей отеля, которым необходимо помочь в заселении, рассказать туристическую информацию по городу, или оказать помощь. Это помогает имитировать тематические ситуации конкурса, максимально приближенные к реальной жизни, обмена полезным опытом.

Огромное внимание в процессе работы отводится развитию навыков устной практики на английском языке, так как не только на Чемпионате, но и в самой профессиональной деятельности, сотрудник стойки приёма и размещения должен владеть хорошими навыками общения с гостями на иностранном языке. Алгоритмы всех ситуаций на стойке регистрации отрабатываются как на русском, так и на английском языке, формируя устойчивый навык при работе, умение быстро и адекватно реагировать в различных ситуациях. Таким образом, развиваются важнейшие гибкие навыки (soft skills): критическое мышление, анализ результатов собственной деятельности, формулирование оценок и выводов с целью дальнейшего применения в своей деятельности.

Основными формами организации наставнической деятельности участников являются: педагог – студент, студент – студент.

Программа наставничества решает следующие задачи:

**обучающие:**

- ✓ Познакомить учащихся с набором базовых универсальных компетенций специалистов XXI века.
- ✓ Познакомить учащихся с гостиничными предприятиями города Благовещенска.
- ✓ Актуализировать знания учащихся о потребностях города в специалистах по гостеприимству.
- ✓ Дать представление о работе администратора отеля.

**развивающие:**

- ✓ Способствовать развитию коммуникативных умений и навыков делового взаимодействия.
- ✓ Развивать над профессиональные личностные навыки (soft skills)
- ✓ Способствовать развитию навыков адаптации и работы в коллективе.

**воспитательные:**

- ✓ Воспитывать потребность в самообразовании и творческой самореализации.
- ✓ Формировать мотивы выбора профессии.
- ✓ Способствовать формированию ассертивных качеств личности.

К реализации программы мы привлекаем представителей работодателей и социальных партнеров для участия в совместных мероприятиях (беседа, экскурсия, интервью).

Планируемые результаты реализации программы наставничества мы видим в:



- ✓ освоении участниками программы наставничества профессиональных компетенций на высоком уровне;
- ✓ формировании устойчивого интереса к выбранной профессии, дальнейшего профессионального саморазвития;
- ✓ привлечении работодателей к реализации наставнической деятельности, укреплении партнерских связей;
- ✓ сохранении уровня показателей участия студентов ГПОАУ «АКСЖКХ» в Чемпионате «Профессионалы»;
- ✓ повышении рейтинга образовательного учреждения.

Наставничество является универсальной моделью построения отношений внутри любой образовательной организации как технология интенсивного развития личности, передачи опыта и знаний, формирования навыков, компетенций и ценностей. В основе наставнических отношений лежит принцип доверия, диалога и конструктивного партнерства. Взаимодействие осуществляется через неформальное общение и эмоциональную связь участников. Все эти факторы способствуют ускорению процесса передачи социального опыта, быстрому развитию новых компетенций, органичному становлению полноценной личности.

Список использованных источников:

1. Адаир, Джон. Эффективная коммуникация: [Обязательное условие для успешного ведения бизнеса: Пер. с англ.] / Джон Адаир. - М.: ЭКСМО, 2003. - 237 с.
2. Официальный сайт Агентства «Молодые профессионалы России» <https://worldskills/ru>
3. Официальный сайт журнала «Отель» <https://журналотель.рф>
4. Портал о гостиничном бизнесе <https://prohotel.ru>
5. Проект «Билет в будущее» <https://bvbinfo.ru>



22 МАРТА  
**2024**

ОБЛАСТНАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ  
СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА

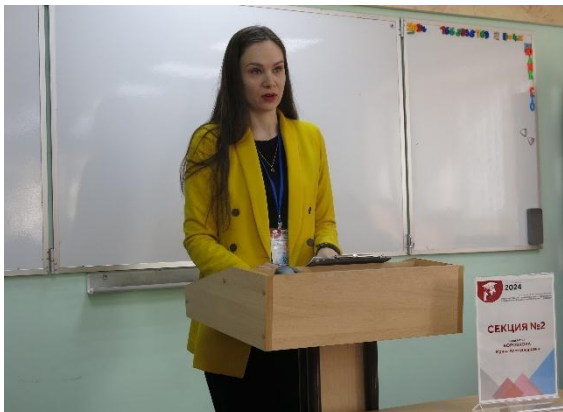
# СЕКЦИЯ №2

Модератор

Боровкова Ирина Александровна



## Организация аудиторной работы студентов при изучении иностранного языка (английского) с использованием активных методов обучения



*Джурик Валентина Геннадьевна  
ГПОАУ АО «Благовещенский  
политехнический колледж»*

Целью современного образования является развитие личности ребенка, выявление его творческих возможностей, сохранение физического и психического здоровья. На преподавателя возлагаются все более серьезные задачи. С каждым годом возрастает количество информации, которую приходится «переварить» учащимся. В то же время возможности самих учащихся не безграничны. В связи с этим, новые требования предъявляются уже не только и не столько к количественной, сколько к качественной стороне обучения. Во главу угла ставится применение современных образовательных технологий. На первое место выходят активные методы обучения, которые предоставляют обучающимся возможность самим активно участвовать в учебном процессе. Проблема активности личности в обучении – одна из актуальных. Таким образом, актуальность заданной темы заключается в том, что данные методы способствуют повышению мотивации обучающихся при изучении иностранного языка, тем самым активизируя студентов на занятиях.

Образование ориентировано не только на усвоение обучающимся определенной суммы знаний, но и на развитие его личности, его познавательных и созидательных способностей, должно формировать целостную систему универсальных знаний, умений, навыков, а также опыт самостоятельной деятельности и личной ответственности обучающихся, то есть ключевые компетенции, определяющие современное качество содержания образования. Обучающиеся должны уметь применять полученные знания и умения в реальных жизненных ситуациях. Таким образом, практическая значимость заключается в возможности применения различных активных методов обучения на занятиях по английскому языку другими преподавателями.

Активные методы обучения – методы, стимулирующие познавательную деятельность обучающихся. Они строятся в основном на диалоге, предполагающем свободный обмен мнениями о путях разрешения той или иной проблемы.

С помощью активных методов можно эффективно решать проблемы, но этим цели и задачи активных методов обучения (АМО) не ограничиваются, и возможности активных методов различны не только в смысле «активизации учебной и учебно-производственной деятельности», но и в смысле многообразия достигаемых образовательных эффектов тоже. Помимо диалога, активные методы используют и полилог, обеспечивая многоуровневую и разностороннюю коммуникацию всех участников образовательного процесса. Также применяются хорошо известные сегодня техники решения проблем и поиска оптимальных



решений – мозговой штурм, кластер и др. К непосредственно активным методам, относятся методы, использующиеся внутри образовательного мероприятия, в процессе его проведения. Для каждого этапа урока используются свои активные методы, позволяющие эффективно решать конкретные задачи этапа урока.

I фаза урока - Начало образовательного мероприятия (урока).

Этапы данной фазы: \*Инициация (приветствие)

\*Вхождение в тему

\*Ожидания и опасения

II фаза урока - Работа над темой.

Этапы данной фазы: \*Закрепление изученного материала.

\*Инпут (введение нового материала)

\*Проработка содержания изученного материала.

III фаза урока - Подведение итогов урока.

Этапы: \*Эмоциональная разрядка

\*Рефлексия

По технологии АМО (активные методы обучения) выделяются 6 типов урока:

- Урок ознакомления с новым материалом
- Урок закрепления изученного
- Урок применения знаний и умений
- Урок применения и систематизации знаний
- Урок проверки и коррекции знаний и умений
- Комбинированный урок

Без сомнения, комбинированный тип урока встречается чаще, чем остальные. А структура каждого из типов урока, прежде всего зависит от его целей.

Цели комбинированного урока – содействовать анализу изученного материала и применения его в самостоятельной работе, обеспечить условия для освоения нового материала и закрепления первичных знаний на практике. Поэтому каждый из этапов урока, указанных выше, должен быть включен в структуру урока.

Разберем более подробно 2 фазу урока и какие активные методы обучения можно использовать на каждом этапе урока данной фазы.

Закрепление изученного материала.

Использование АМО раскрепощает обучающихся, убирает страх и неуверенность. Приведем несколько примеров.

АМО «Быстрые художники» можно использовать для проверки лексики. Учитель готовит список слов по определенной теме и быстро называет их. Обучающиеся должны схематично изобразить каждое слово. Можно рисовать символы, значки, но только не слова буквами. Затем учитель просит произнести изображенные слова. Здесь важно не умение рисовать, а у кого лучше память, воображение и кто лучше всех знает слова.

АМО «Киндер-сюрприз» можно использовать не только для проверки лексики, но и грамматики. В коробочку от киндер-сюрприза можно поместить разрезанные на буквы слова, части предложения, лото из набора слов. Дети с удовольствием будут работать. Можно добавить и соревновательный элемент «Кто быстрее».



АМО «Крестики-нолики» - очень интересная и знакомая игра. Здесь можно организовать командную работу, парную. Варианты проведения данного АМО многообразны. Можно использовать карточки, можно вывести данную игру на интерактивную доску. В каждом из квадратиков помещены картинки, например, животных. Каждая команда называет слово, если оно верно, команда получает соответствующий знак. И снова соревнование «Кто быстрее». Варианты игры – в квадратиках можно поместить набор букв, команды отгадывают слово и пишут его в квадратике, можно организовать проверку времен английского языка и т.д. Здесь учитель включает все свое творчество.

АМО «Найди пару» - на листочках-карточках пишут слова, фразы и выражения на русском языке и в пару к ним на таких же карточках – на английском языке. Студенты по очереди тянут карточку и наугад подыскивают ей пару. Если правильно – пару забирает себе, если нет – кладет на прежние места. Остальные стараются запомнить расположение карточек. Побеждает тот, кто больше собрал пар.

АМО «Большая игра» - повторение большого количества тем с разным уровнем сложности. Для каждой темы есть список заданий с определенным количеством баллов. Команды по очереди выбирают тему и задание, при правильном выполнении получают указанное количество баллов. Побеждает та команда, которая набрала наибольшее количество очков.

И не будет страха, будет интерес, повышение мотивации. Дети быстрее запоминают слова, даже если они дома не все выучили.

Этап урока Инпут – введение нового материала.

Ученые посчитали эффективность различных форм обучения. Оказалось, что человек усваивает:

10% информации при чтении

20% - на слух

30% - визуально

40% - на слух и визуально

60% - при устном обсуждении темы

80% - при самостоятельном обнаружении и формулировании проблем

90% - при самостоятельном обнаружении и преодолении трудностей

Вот почему на современном уроке упор должен делаться на взаимодействие учащихся и учителя, а также взаимодействие самих учеников. Ученик должен стать живым участником образовательного процесса. Здесь учитель только подводит учеников к определению границ знания и незнания, осознанию темы, целей и задач урока.

Какие же АМО можно использовать при введении нового материала?

АМО «Справочник по временам глагола» - участникам выдаются листочки с предложениями на иностранном языке, в которых глаголы находятся в различных временных формах, листочки с переводом данных предложений, листочки с объяснением употребления данного времени и листочки с названием данной временной формы. Все времена знакомые (изученные) кроме 1 нового. Необходимо составить справочник – название времени, употребление и пример предложения с переводом.



АМО «Мудрые совы» - обучающимся предлагается самостоятельно проработать содержание текста учебника. Затем ученики получают рабочий лист с конкретными вопросами и заданиями с целью обработки содержащейся в тексте информации.

АМО «Азы работы над текстом». Найдите в тексте основные (новые) понятия и запишите их в алфавитном порядке.

АМО «Что не ждали?» Выберите из текста новую информацию, которая является для Вас неожиданной, так как противоречит Вашим ожиданиям и первоначальным представлениям.

АМО «Ты уже знаешь, последние новости?» Запишите ту информацию, которая является для Вас новой.

АМО «Главная жизненная мудрость». Постарайтесь выразить главную мысль текста одной фразой. Или какая из фраз каждого раздела является центральным высказыванием, какие фразы являются ключевыми?

АМО «Известное и неизвестное». Найдите в тексте ту информацию, которая является для Вас известной, и ту информацию, которая была ранее известной.

АМО «Иллюстративное изображение». Постарайтесь проиллюстрировать основную мысль текста и, если возможно, Вашу реакцию на нее в виде рисунка, схемы, карикатуры и т.д.

АМО «Поучительный вывод». Можно ли сделать из прочитанного такие выводы, которые были бы значимы для будущей деятельности и жизни?

АМО «Важные темы для обсуждения». Найдите в тексте такие высказывания, которые заслуживают особого внимания, и достойны обсуждения в рамках общей дискуссии на уроке.

АМО «Почта» - (употребление определенного артикля с географическими названиями)

Учитель объясняет, что на почте произошел сбой системы, и все письма перепутались, и работники почты обратились за помощью в сортировке писем. Каким образом должны быть отсортированы - на парту дается несколько писем (листочки с географическими названиями), и кто справится быстрее и правильно получает орден за помощь почте.

Этап урока «Проработка содержания темы».

Третий этап второй фазы урока можно сравнить с этапом Закрепления. Различие в том, что данный этап может проводиться и на репродуктивном уровне, если это проработка материала сразу после изучения нового. Данный этап можно использовать на всех типах уроков, ведь и для Закрепления, и для Обобщения, и для Применения новых знаний это незаменимый для качественной работы с материалом этап. Без данного этапа не может вводиться новый материал, т.к. мы не можем закончить урок, не проработав новый материал без первичного закрепления. Какие АМО можно предложить для данного этапа урока?

АМО «Реставратор» - обучающиеся восстанавливают текстовый фрагмент, намеренно «поврежденный» преподавателем.

АМО «Жокей и лошадь» - группа делится на две части: «жокеев» и «лошадей». Первые получают карточки с вопросами, вторые – с правильными ответами. Каждый «жокей» должен найти свою «лошадь». Самая неприятная её черта – необходимость всему



коллективу учащихся одновременно ходить по аудитории, это требует определённой сформированности культуры поведения.

АМО «Спорные утверждения» - учитель зачитывает по одному несколько спорных утверждений, связанных с темой, которую объяснили на уроке или по тексту, который обсуждается. После того, как утверждение произносится, участники сразу же должны разойтись и встать у тех листов ватмана, на которых отражена их точка зрения. Участников просят объяснить, почему они выбрали именно эти утверждения. Выслушав разные точки зрения, участники могут поменять свое местоположение.

АМО «Садовод - класс делится на 2 группы. На доске нарисован маленький цветочек и большой сорняк. У обучающихся в руках стикеры разных цветов для каждой команды. Задача каждой написать на стикере и прикрепить на доску: доброе прилагательное (для цветочка, чтобы он лучше рос), и «плохое» прилагательное (для сорняка, чтоб он погиб), по окончании отведенного времени проверяем какая команда справилась лучше с заданием, каких стикеров больше – та и выиграла.

Карточки, и соревновательный момент, и визуальное подкрепление, и движения, все сделает активный метод более интересным и интерактивным. А это прямое повышение мотивации.

Существует множество примеров АМО для разных фаз урока. У каждого учителя, особенно учителя иностранного языка, есть свои интересные активные методы, своя копилочка.

Опыт использования активных методов обучения убедительно доказывает, они эффективно решают поставленные на занятиях задачи. Поэтому, широкое внедрение АМО в образовательный процесс является стратегической задачей сегодняшнего дня.

Таким образом, использование АМО на каждом из типов урока, на каждом этапе урока обеспечивает эффективную мотивацию, процесс обучения приобретает личностный смысл, вырабатывается самостоятельность в постановке целей, выстраивается субъектно-субъектные отношения. Такие приемы будут подводить обучающихся к осознанию необходимости изучения нового материала или выполнения того или иного задания. Системное и целенаправленное применение активных методов в образовательном процессе позволяет обеспечить его эффективность и гарантированное достижение запланированных целей обучения, воспитания и развития.

#### Список использованных источников

1. Бим И.Л. Обучение иностранным языкам: поиск новых путей // Иностранные языки в школе. – 2008. - № 1.
2. Ермаков В. Л. Игры на уроках английского языка // Иностранные языки в школе. – 2008. - № 2.
3. Леонтьев А.А. Принципы коммуникативности сегодня // Иностранные языки в школе. – 2009. - № 2.
4. <http://studfiles.net/preview/5553368/page22/>
5. <http://cito-web.yspu.org/link1/metod>
6. <http://100-bal.ru/voennoe/132095/index.html>
7. [http://golubenko.my1.ru//publ/chto\\_takoe\\_amo\\_primery\\_amo](http://golubenko.my1.ru//publ/chto_takoe_amo_primery_amo)





8. <http://moi-universitet.ru>

## Эффективные методы освоения и закрепления материала при изучении иностранного языка в медицинском колледже

Лисенко Олеся Сергеевна

ГАУ АО ПОО «Амурский медицинский колледж»



В документах ЮНЕСКО «технология обучения» рассматривается как системный метод создания, применения и определения всего учебного процесса преподавания и усвоения знаний с учетом взаимодействия технических и человеческих ресурсов. Технологичность учебного процесса состоит в том, чтобы сделать учебный процесс полностью управляемым (Википедия, свободная энциклопедия).

**К числу современных образовательных технологий относятся:**

- проектная деятельность;
- технология использования в обучении игровых методов: ролевой, деловой, дидактический; интерактивные кроссворды; тестирование с оцениванием и другие виды обучающих игр;
- командная, групповая работа;
- технология проблемного обучения и др.

Мы – преподаватели - в своей деятельности ставим **цель** – оптимизировать учебный (педагогический) процесс студентов через использование современных образовательных технологий. Поэтому, чтобы достичь этой цели ставим перед собой **ряд задач**:

- поиск оптимальных методов педагогического воздействия на развитие компетенций студента;
- адаптация методов с целью формирования навыков обучения;
- использование педагогического опыта по внедрению современных образовательных технологий;
- повышение мотивации студентов к обучению и получению новых знаний;
- использование современных средств информации в образовательном процессе.

### **Игровые технологии**

Подробнее хочу остановиться на игровых технологиях. Игра наряду с трудом и учением – один из основных видов деятельности человека, удивительный феномен нашего существования.

По определению, игра – это вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением.



### **Классификация педагогических игр:**

1. По области применения
2. По характеру педагогического процесса
3. По игровой технологии
4. По предметной области
5. По игровой среде

### **Какие задачи решает использование игровых технологий при обучении студентов:**

– осуществление более свободного, психологически раскрепощенного контроля знаний;

– избежание болезненной реакции студентов на неудачные ответы; – подход к студентам в обучении становится более деликатным и дифференцированным.

Обучение в игре позволяет научить: распознавать, сравнивать, характеризовать, раскрывать понятия, обосновывать, применять.

В результате применения методов игрового обучения достигаются **следующие цели:**

- стимулируется познавательная деятельность;
- активизируется мыслительная деятельность;
- самопроизвольно запоминаются сведения;
- формируется ассоциативное запоминание;
- усиливается мотивация к изучению предмета.

Всё это говорит об эффективности обучения в процессе игры, которая является профессиональной деятельностью, имеющей черты, как учения, так и труда.

В Амурском медицинском колледже есть студенты различных возрастных категорий, в частности, специальность «Сестринское дело» включает в себя несколько форм обучения: очную и очно-заочную. Последняя форма обучения подходит для студентов, которые уже работают, имеют какое-либо образование (среднее профессиональное, высшее), следовательно, возраст студентов варьируется от 30 до 55 лет. Именно «возрастные» студенты испытывают трудности во время обучения (стеснение, боязнь не вспомнить материал и т.д.).

**Необходимость знаний:** взрослый ученик не будет браться за изучение чего-либо, пока не поймет, зачем ему это нужно. Поэтому первая задача, которая стоит перед педагогом, работающим со взрослыми людьми – объяснить им ценность обучения. Например, показать, как учеба повысит их продуктивность на работе или качество жизни. Еще лучше – создать экспериментальные условия, в которых студенты сами ощутят нехватку знаний, которыми может поделиться преподаватель. Поэтому я всегда своим вечерникам привожу следующий пример: «Представьте, что вы находитесь на отдыхе, за рубежом, одному из туристов стало плохо, вы обладаете навыками оказания первой медицинской помощи, но кроме вас русский язык никто не знает, зато английский язык является международным и большинство туристов могут на нем изъясняться. Так, используя специальную лексику английского языка, которую мы изучаем на занятиях, вы можете снять языковой барьер и сделать «доброе» дело при оказании первой медицинской помощи». Поэтому при проведении занятий я часто использую игровую технологию.



При разработке нестандартных занятий (занятие-соревнование, занятие-игра) игра превращает обучение в занимательный, эмоциональный и непринужденный образовательный процесс. На подобных занятиях прививается интерес к предмету, обогащается словарный запас, расширяется кругозор, развивается творческая фантазия. Студенты закрепляют, совершенствуют, доводят до автоматизма знания по предмету.

Применение игровой технологии позволяет вовлечь в работу всех студентов. В игре они становятся открытыми, высказываются, отстаивают свое мнение; формируются речевые умения, навыки чтения, слушания, рассказывания.

Игра позволяет сделать занятие интересным, качественным, реализует интеллектуальный и творческий потенциал студентов. Например, во время игры «Ассоциации» студенты, работающие в группах, должны написать подходящие слова к определенному термину. Иногда студенты уходят в другую тематику при составлении цепочек из слов, попутно вспоминая лексику по другим темам.

Nursing - Nurse – disease – headache – head – body – arm – tooth ....

Начиная с лексики по теме «Сестринский уход», студенты вспомнили лексику по теме «Анатомия».

Во время игры «Собери фразы» мы не только закрепляем вокабулярий, но и тренируем элементы грамматики

To be careful (быть заботливым)

Студенты запоминают, что английский глагол в инфинитиве всегда употребляется с частицей to.

Использование образовательных технологий позволяет наполнить учебный процесс конкретным содержанием, а ценностно-ориентированные педагогические идеи обогащают профессиональное сознание преподавателя. Хочется отметить, что современные педагогические технологии в сочетании с современными информационными технологиями могут существенно повысить эффективность образовательного процесса.

Учитывая новую ситуацию, нужно искать новые подходы. Включение в занятие игр и игровых моментов делает процесс обучения занимательным, создает у студентов рабочее настроение, облегчает преодоление трудностей в обучении. Игра пробуждает интерес к победе, поэтому студенты стараются четко выполнять задания, соблюдая правила игры. При этом у них возникает желание быть быстрыми, собранными, находчивыми.

В играх, особенно коллективных, проявляются и нравственные качества личности. Студенты оказывают помощь одноклассникам, считаются с интересами других. У них развивается чувство ответственности, вырабатывается дисциплина, воля, характер, доброта.

Список использованных источников:

1. Биккинина Г.М. Игровые методы обучения как практическая направленность обучения студентов в формировании личности и стимулировании познавательной активности / Г.М. Биккинина. – Текст: непосредственный // Педагогическое мастерство: материалы V Междунар. науч. конф. (г. Москва, ноябрь 2014). – Москва: Буки-Веди, 2014.

2. Современные педагогические технологии — URL: [https://kpmuk1.edu.yar.ru/metodicheskie\\_rekomendatsii/sovremennii\\_pedagogicheskie\\_tehnologii.html](https://kpmuk1.edu.yar.ru/metodicheskie_rekomendatsii/sovremennii_pedagogicheskie_tehnologii.html)



## Актуальные проблемы внедрения в образовательный процесс электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (из опыта работы)

Судницина Ольга Александровна,  
ГПОАУ АО «Амурский аграрный колледж»



Цифровизация образования стала особенно заметной после начала пандемии коронавируса. Все учебные заведения вынужденно переехали на дистант в онлайн, и это затронуло всех — школьников и их родителей, учителей, студентов и преподавателей. Но на самом деле процессы цифровизации начались гораздо раньше. Использование цифровых средств в образовании — мировой феномен.

Цифровизация образования в России, по оценке специалистов Института образования Высшей школы экономики, прошла несколько стадий. И на каждой под этим термином подразумевали разные процессы:

- Первая волна цифровизации в середине восьмидесятых — начале девяностых годов была направлена на развитие компьютерной грамотности и включала в себя появление в школах и вузах первых компьютерных классов.

В школе, где я работала по распределению, первый компьютер появился в 1995 году. В кабинете директора. Она пригласила из Тынды специалиста, которая должна была научить преподавателей работать с компьютером. Научились директор и я.

Что меня привлекало? Возможность сделать карточки для уроков, которые я во множестве придумывала и исполняла от руки, более аккуратными и, главное, делать их быстрее и больше. Картинки, конечно, вырезала и наклеивала. С 1997 года я работаю в сельскохозяйственном техникуме (сейчас - Амурский аграрный колледж). Наш директор Чугунов Б.Н. был в этом смысле прогрессивным. Поэтому наш колледж один из первых «завёл» компьютерный класс. Помню, он очень серьёзно спрашивал нас, прежде чем согласиться его купить: «А вы будете им пользоваться?» И я могла уже не только печатать тексты для уроков, но и проводить тесты по грамматике. Под меня даже подстроили расписание, чтобы мы не пересекались с уроками информатики. Ну, и конечно, раздаточные материалы стали более привлекательными, с картинками из Интернета.

- Поэтому мы были готовы ко второму этапу, когда заговорили о внедрении в учебный процесс информационно-коммуникационных технологий — цифровые устройства и форматы стали использоваться не только на занятиях по информатике.

- На третьем — современном — этапе, примерно с 2018 года, речь идёт уже о цифровой трансформации — применении цифровых технологий во всех процессах в образовании. Использование цифровых инструментов стало теперь не вопросом моды или интереса отдельных преподавателей, а насущной необходимостью. И сейчас уже



цифровизация понимается гораздо шире, чем просто использование Интернета для проведения занятий. Помимо этого, в него входят все цифровые ресурсы, а также скорректированные методы обучения.

При подготовке к конференции я провела небольшое анкетирование – опросила своих студентов. В конце концов, они – главный объект цифровизации образования.

1. Что такое цифровизация?
  2. Что такое цифровизация образования?
  3. Где вы это наблюдаете (в школе, колледже, нигде, везде)?
  4. Нравится ли вам выполнять учебные или внеаудиторные задания, связанные с работой на компьютере, в Интернете?
  5. Вы учите/научили своих взрослых родственников работать на компьютере, пользоваться смартфоном и т.д.?
  6. Какие стандартные программы вы знаете и умеете пользоваться?
  7. Как вы используете Интернет / смартфон в учебной работе, на работе и в быту?
- Сообщу лишь краткие выводы.

В опросе участвовали около ста человек, возраст – от 16 до 20 лет, 1 – 4 курсы. Специальности – кинологи, программисты, ветеринары. Отвечать просила просто, честно, не пытаться выглядеть красиво.

1,2. Большая часть ребят знает, что такое цифровизация. Больше всего не знающих – первокурсники. Кто-то написал сам, что он под этим понимает. Некоторые тут же использовали эту самую цифровизацию – взяли телефон и нашли определение.

3. На вопрос, где они сталкиваются с цифровизацией, большинство ответило «везде» или «в школе и колледже».

4. Работать с компьютером и Интернетом любят почти все. Мотивируют тем, что это интересно, быстро, вносит «разнообразие в учебный процесс», есть возможность проявить творчество.

5. Подавляющее большинство ответило, что учили, учат, и «будут учить» своих родственников пользоваться смартфоном, в том числе оплачивать счета, покупать билеты и совершать покупки. Этот пункт меня очень порадовал.

6. Со стандартными программами тоже неплохо. Однако некоторые написали, что не знают эти программы, либо назвали приложения, браузер или Windows.

7. На последний вопрос все ответили, как я и ожидала. «Для общения с друзьями, просмотра фильмов, чтения полезной информации, поиска информации для рефератов, презентаций и т.д.»

Сейчас мы уже не оспариваем положительные стороны цифрового обучения, однако надо помнить, что цифровые инструменты имеют и отрицательные стороны, поэтому их внедрение должно быть продуманным и обоснованным. Каждый преподаватель идёт своим путём, нарабатывает свои методики. И здесь важно различать понятия цифровизации образования и дистанционное онлайн образование. Кроме того, понимать, что цифровизация включает в себя не только непосредственно учебные процессы, но и организационные моменты - электронные дневники и журналы, отчётные формы, возможность связаться с учителем дистанционным образом и прочее.



Медиаконтент в сети, интерактивные цифровые учебники, различные коммуникационные и информационные ресурсы приобретают всё большую популярность и постепенно дополняют, и заменяют классические источники знаний.

Они представляет собой ролики, компьютерные тесты и прочие объекты виртуальной реальности, которые способствуют усвоению знаний.

При использовании этого контента важно, чтобы преподаватель был способен построить учебный процесс, эффективно применяя современные технологии.

Два примера: для темы «Англоговорящие страны» я нашла очень хороший фильм онлайн школы английского языка Skyeng, где «натуральные» американец и англичанин интересно и наглядно рассказывают о вариантах английского языка. Обычно я предлагаю студентам записать адрес этой школы и попробовать пройти тест или записаться на один – два урока, которые они предлагают бесплатно. В этом году одна студентка сказала, что знает эту школу и смотрит их материалы.

Со студентами специальности «Программирование» часто обращается к материалам Интернета – от поиска рейтинга языков программирования до небольших тестов типа «Достаточно ли твоего уровня знаний английского языка для работы в иностранной компании».

Интернет — это огромное пространство для получения знаний, но именно его масштабность иногда может быть проблемой. Поэтому, когда я даю задания, связанные с Интернетом, всегда предупреждаю об информационной безопасности и необходимости постоянно учить этому их бабушек и дедушек.

Стоит сказать ещё о некоторых трендах в мировом онлайн-образовании.

- Микрообучение

В настоящее время акцент в образовании сделан на точечное обучение, так как работодатели ценят профессионализм в определённой сфере. Его доказательством могут служить полученные сертификаты. Это избавляет многих людей от необходимости трудоёмкого получения широкопрофильного образования, требующего многомесячного, а зачастую многогодичного освоения. Нужно говорить об этом студентам. Кстати, некоторые студенты – программисты не только учатся в Интернете, но и работают. И английский они учат вполне осознанно. При заполнении моей анкеты, некоторые студенты написали ответы по-английски.

- Искусственный интеллект и машинное обучение

За последние 5 лет искусственный интеллект значительно развился и стал способен к преподаванию. Конечно, он не может полностью заменить живого компетентного преподавателя, но может быть прекрасным ассистентом для него и дополнением к обучающей программе. И снова напоминаем об информационной безопасности. Никита Михалков недавно в своей последней передаче «Бесогон» рассказывал о принципах работы такого популярного ресурса, как «Кандинский». (При запросе, например, слов «гайка» и «пружина», он показывает картинки ореха и весны. Авторы Кандинского – американцы. Думаю, не надо объяснять, почему происходит такая, на первый взгляд, безобидная путаница).

- Геймификация



Все большую популярность в сфере цифровизации образования приобретает так называемая модель edutainment (образование + развлечение). Игровые механики позволяют человеку долгое время удерживать внимание на одном предмете с интересом для себя, и таким образом получать знания в увлекательной форме. Чаще всего подобный тренд используется в обучении иностранным языкам, что делает обучение простым и интересным.

Специалисты уверяют, что целью цифровизации образования является использование технологий, которые позволят перейти к персонализированному образовательному процессу. Чтобы достичь этого, государство и общество одновременно и совместно должны решить семь следующих задач:

- Развитие материальной инфраструктуры, включая постройку дата-центров (центров данных или, если угодно, дейта - центров) и создание устройств для изучения учебных материалов.
- Внедрение цифровых программ, а именно — создание, тестирование и использование учебных материалов с помощью искусственного интеллекта и т.п.
- Разработка системы управления обучением, то есть программ, которые смогут администрировать и контролировать учебные курсы. Эксперты считают, что это создаст условия для цифровизации образования и даст возможность получения равных и широких знаний.
- Создание модели учебного заведения. Для цифровизации системы образования нужны новые устройства Четвертой промышленной революции, которую также называют Цифровой Индустрией 4.0. Это массовое внедрение киберфизических систем в быт, труд и досуг.
- Идентификация учащегося в автоматизированной системе по уникальному признаку, как правило, цифровому коду.
- Повышение навыков преподавателей в области цифровизации образования в России.
- Постепенный отказ от бумажных носителей информации.

Немного о пользе и рисках цифровизации образования, как они сформулированы в одной из статей, которую я использовала.

Плюсы цифровой системы образования:

Приучение к самостоятельности. Система образования будущего построена в основном на самостоятельной работе, поэтому детей с детства нужно приучать к стремлению к знаниям. Такая воспитательная база делает характер человека более твёрдым и целеустремлённым, а также позволяет добиться более высоких результатов в интересующей сфере.

Согласна с этим положением: исходя из опыта работы и основ психологии, убеждена, что знания и навыки, полученные путём собственных исследований и поисков, более надёжны и осмысленны.

Отсутствие бумажной волокиты и экономия. Предполагается, что сократятся траты на учебники, тетради, дневники и школьные принадлежности. Замены будут требовать только электронные носители, пришедшие в негодность.

Упрощение работы педагогов. Профессия педагога сложна, и в основном именно в психологическом плане. Много времени и нервов учитель тратит на выработку



индивидуального подхода к каждому ученику. В цифровом варианте работа учителя будет представлять собой лишь помощь учащемуся, который сам нацелен на результат. Педагогу останется лишь задать направление деятельности и корректировать действия своих подопечных в спорных ситуациях.

На мой взгляд, этот пункт – один из самых спорных. Получается, что современное цифровое обучение исключает воспитание, сводя общение с учителем до уровня общения с роботом.

Расширение возможностей для педагогически результативного профессионального образования и обучения лиц с ОВЗ.

Шаг в будущее. Цифровизация образования – это существенный этап к внедрению интернет-технологий. Сейчас все направления науки развиваются с огромной скоростью. Цифровое образование поможет всем желающим получить знания быстрее и удобнее ориентироваться в обилии данных.

Риски онлайн-образования:

Риск отрицательного результата. Сейчас невозможно точно предсказать, будет ли цифровизация образования положительным нововведением. Применение данной системы ново, поэтому отсутствует возможность сравнения с чем-то подобным. Эти изменения будут необратимыми.

Отсутствие творчества. Учёными доказано, что разница в цветовой гамме при оформлении информации помогает лучше запомнить её. Также это способствует развитию творческих способностей. Электронные же версии носят «сухой» характер и исключают возможность проявить индивидуальность. Детская психика очень подвержена влиянию извне, поэтому ребёнок может быстро привыкнуть к скучному изложению информации и не реализоваться в творческом плане.

Снижение умственной активности. Мыслительные способности ослабевают из-за того, что все необходимые данные можно добыть в интернете. Нет необходимости самостоятельно обдумывать решения многих вопросов, ведь на них уже есть готовый ответ.

Это явление проявляется уже сейчас не только у детей, но и у взрослых. Помню, как в те же 90-е годы учителя математики жаловались, то дети не знают таблицы умножения и приёмов устного счёта. Калькуляторы запрещали использовать на уроке. Как мы сейчас пытаемся запрещать использование телефонов, программ – переводчиков. Проблема в том, что ни дети, ни их родители ничего в этом плохого не видят!

Плохая социализация. Когда ученик попадает в школу, он учится там выстраивать отношения с другими людьми. Он учится обретать друзей и взаимодействовать с обществом. Получение знаний через информационную систему существенно снижает способность человека к социализации.

Проблемы с физическим развитием. В первую очередь, цифровизация образования окажет влияние на зрение и мелкую моторику.

Абсолютный контроль. Это относится не только к школьникам, но и к их родителям и педагогам. На каждого человека будет заведено личное дело с подробной информацией о нём и его семье. Это приведёт к абсолютному контролю общества. Ребёнок будет полностью находиться под присмотром родителей, что повлияет на его способность к принятию самостоятельных решений. Ведь раньше можно было умолчать о замечании учителя,





исправить оценку и попытаться решить любую проблему с помощью личной изобретательности, пусть и не всегда правильным способом. После реализации проекта о цифровизации образования так сделать не получится.

Это утверждение вызывает недоумение – о каком абсолютном контроле речь? Думаю, контроль государства за Интернетом не так страшен, как отсутствие контроля родителей за тем, что их ребёнок видит и читает в Интернете.

Функция педагогов. Понятие учителя и преподавательской деятельности полностью изменится, ведь педагогов большей частью заменят виртуальные системы. Многие специалисты останутся без работы.

Оценить последствия нововведений в полной мере, а также их плюсы и минусы можно будет лишь спустя десятилетия, и время покажет, насколько хорошо или плохо для общества такое глобальное изменение структуры образования.

От себя добавлю: за это время вырастет не одно поколение людей с ослабленным здоровьем, неопределёнными, и, хуже того, нежелательными нравственными и политическими убеждениями, несамостоятельными, потерявшими связь с реальностью, утратившими навыки реального общения... далее по списку.

Список использованных источников:

1. Карташова Э.А. Особенности преподавания английского языка в системе СПО в условиях цифровизации.
2. Митюн М.А. Преподавание иностранного языка в эпоху цифровизации. Молодой учёный. 2021. № 24 URL: <https://moluch.ru/archive/366/822118/>
3. Хачатрян С.В. Цифровизация иноязычного образования в современных условиях.

## **Использование онлайн-тестов onlinetestpad на занятиях по иностранному языку, как элемент информационно-коммуникационной технологии**

*Руденко Алёна Ивановна  
ГПОАУ АО «Амурский колледж сервиса и торговли»*



Целью обучения английскому языку является приобретение обучающимися определенного объема знаний в области грамматики, говорения, чтения и аудирования. Необходимым элементом учебного процесса наряду с получаемой информацией, её отработкой является контроль знаний обучающихся. Использование различных тестов и тестовых заданий для контроля и оценки образовательных результатов студентов приобретает особую



актуальность в связи с необходимостью подготовки обучающихся к сдаче итоговой аттестации.

Тестирование позволяет преподавателю быстро и объективно проверять знания обучающихся по конкретной теме, а также тратить минимум сил на подготовку и проверку заданий.

Использование онлайн-тестов позволяет эффективно обеспечить входной контроль, который позволяет определить исходный уровень знаний, умений и навыков обучающихся, чтобы использовать его как фундамент, ориентироваться на допустимую сложность учебного материала, а также текущий (на каждом занятии), тематический (по теме) и итоговый контроль усвоения знаний. Преподаватель регулирует сложность заданий, используя дифференцирующий и индивидуальный подходы в обучении.

В работе использую онлайн-тесты бесплатного многофункционального образовательного онлайн-сервиса с русскоязычным интерфейсом OnlineTestPad в виде следующих типов заданий:

- задания на составление предложения из слов;
- задания на поиск слов в предложенном тексте;
- задания с выбором одного ответа из нескольких предложенных;
- задания на установление соответствия;
- задания с кратким ответом.

Данные типы заданий позволяют формировать у обучающихся универсальные учебные действия, логическое мышление, самостоятельность. Рассмотрим данные типы заданий подробнее.

Задания с выбором правильного ответа из нескольких предложенных. В подобных заданиях студенту предлагается ответить на вопрос из представленных вариантов ответов. В данном случае задачей обучающегося является прочтение и анализ вопроса, прочтение и анализ предложенных вариантов, выбор и отметка правильного, по мнению обучающегося ответа. Например,

When we win a game, we are (happy) people in the world.

раскройте скобки

- happy
- the happier
- the happiest
- the most happy



2

2 из 15

уберите лишнее

- cabinet
- spoon
- knife
- fork

При работе с заданиями с выбором правильного ответа из предложенных у обучающихся формируются следующие универсальные учебные действия:

- регулятивные: осознание того, что усвоено, и что еще предстоит усвоить; оценка качества усвоения материала; оценка результатов своей работы;
- познавательные: структурирование полученных знаний; выбор критериев для классификации объектов;
- коммуникативные – умение точно выразить свои мысли.

Задания на установление соответствия и составление предложений из слов направлены на систематизирование знаний обучающихся. Например, задания выглядят следующим образом:

Match the left and right columns.

1. figure	a. pool
2. skating	b. jump
3. tennis	c. court
4. Olympic	d. skating
5. high	e. champio
6. swimming	f. rink

figure	5	1 pool
skating	6	2 court
tennis	2	3 jump
Olympic	4	4 champion
high	3	5 skating
swimming	1	6 rink

many much a little a few

8

<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
little	He has	free time.

составьте предложение

<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
above the sink.	cupboards	There are

Достаточно удобным и понятным для создания тестов, на мой взгляд, является сервис OnlineTest Pad. К его преимуществам относятся:

- возможность разработать и пройти онлайн-тест бесплатно;
- не требуется предварительная регистрация;



- возможность отслеживать результаты тестирования по каждому студенту;
- возможность создавать графические вопросы, содержащие картинки;
- выбор вопросов может включать несколько ответов;
- каждый тест может включать различные типы вопросов;

Тестирование должно обеспечивать проверку знаний и умений обучающихся на всех уровнях: узнавания и воспроизведения информации; применения информации в знакомой ситуации; применение знаний в новой ситуации.

Следует использовать тесты в качестве дифференцированного подхода и самостоятельной работы обучающихся.

Таким образом, электронный тест дает возможность преподавателю провести проверку знаний обучающихся без лишних затрат времени и сил обработать полученную информацию. Преподаватель легко определяет, как студенты овладевают знаниями, умениями и навыками, а также может проанализировать свою педагогическую деятельность. Студенты быстро и наглядно могут узнать о своих достижениях или пробелах в учении, сравнить свои результаты, тем самым у них развивается самоконтроль.

Безусловно, в использовании онлайн тестов есть определённые риски, которые нужно решить для успешного использования данного вида контроля знаний на занятиях, это и необходимость в создании чёткого алгоритма решения онлайн - тестов, обязательное использование помимо онлайн - тестов также и традиционные формы контроля знаний, чтобы не допустить субъективности оценки.

Таким образом, компьютерное тестирование более эффективно с экономической точки зрения. Более мягкий инструмент, который приводит к снижению нервных напряжений. Электронное тестирование не является альтернативой других форм итогового контроля, а дополняет их.

#### Список использованных источников

1. Г.Т. Безкорвайная. Planet of English. Учебник английского языка для учреждений НПО и СПО.М.: Издательский центр «Академия», 2016.
2. Петрова, А. М. English grammar for beginners (Сборник грамматических упражнений по английскому языку для начинающих): учебное пособие / А. М. Петрова, А. А. Пустовалова. – Дубна: Государственный университет «Дубна», 2019. – 52 с. – ISBN 978-5- 89847-587-1. – Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/196993> (дата обращения 20.11.2023)
3. Руденко А.И. Тест по теме «many much a little a few» <https://onlinetestpad.com/7ohrwfvczbeda>
4. Семёнова И.В. Дидактические особенности использования онлайн-тестов на уроках английского языка. – URL: <https://infourok.ru/doklad-didakticheskie-osobennosti-ispolzovaniya-onlajn-testov-na-urokah-anglijskogo-yazyka-6168891.html> (дата обращения 20.01.2024)



## Песня как средство обучения иностранному языку

*Боровкова Ирина Александровна*

*ГПОБУ АО «Амурский колледж искусств и культуры»*



Музыка является одним из самых эффективных способов воздействия на чувства и эмоции любого человека. Это неотъемлемая часть нашей жизни, мы все имеем музыкальные предпочтения, и большинство людей регулярно слушают радио или песни любимых авторов. Музыка – часть культуры каждого народа, из чего следует, что если слушать музыку народа изучаемого языка и на этом же языке, то можно глубже познать его культуру, быт, традиции,

мировоззрение.

По мнению психолога В. Леви «музыка является одним из наиболее эффективных способов воздействия на чувства и эмоции учащихся, представляющая собой сильнейший психологический побудитель, проникающий в глубины сознания».

Немецкие исследователи Г. Блелль и К. Хельвиг описывают основополагающие функции, объединяющие музыку и иностранные языки:

- физиологическая (способствующая запоминанию);
- психогигиеническая (способствующая расслаблению, разгрузке);
- эмоциональная (вызывающая чувства);
- социально-психологическая (усиливающая динамику в группе);
- когнитивная (способствующая мыслительным процессам);
- функция бессознательного учения (сложные языковые структуры заучиваются на бессознательном уровне);
- коммуникативная (способствующая общению).

Работа с разными типами аутентичных материалов позволяет повысить коммуникативно-познавательную мотивацию учащихся, помогает в формировании лингвострановедческой и межкультурной компетенции, оказывает положительное воздействие на личностно-эмоциональное состояние учащихся, предоставляет возможность одновременного обращения как к языку, так и к культуре. Одним из видов аутентичных материалов является песня.

Аутентичные песенные материалы — это те материалы, которые созданы носителями языка для носителей языка. Они создаются не для учебных целей, а для отражения естественного языкового употребления. Использование подобных материалов представляет особую важность, поскольку они являются прототипом современного иностранного языка и создают иллюзию участия в повседневной жизни страны изучаемого языка, что служит дополнительным стимулом для повышения мотивации учащихся.



Работа с песней подразумевает, что уже с первых минут учащийся вовлекается в процесс работы над аутентичным документом. Этот процесс несет в себе глубоко когнитивный подход: идентификация, классификация, понимание письменного текста, аудирование, рассуждение над самой песней (музыкой, исполнителем, темой). Каждый ученик при этом занимает свою собственную позицию, выражает ту или иную точку зрения.

Что касается преподавателя, в его задачи входит определение этапов работы, организация совместной и самостоятельной деятельности учащихся, оказание влияния на формирование их культурных ценностей.

Методические преимущества песен в обучении иностранному языку, можно сформулировать следующим образом:

□ песни являются средством прочного усвоения и расширения лексического запаса, так как включают в себя новые слова и выражения. В песнях знакомая лексика встречается в новом контексте, что способствует развитию так называемого языкового чутья и увеличению ассоциативных связей в памяти;

□ в песнях лучше усваиваются и активизируются грамматические явления языка. Существуют учебные песни для обучения наиболее распространенным конструкциям. Они ритмичны, сопровождаются пояснениями, комментариями, а также заданиями и упражнениями (цель которых – проверка понимания и обсуждение содержания);

□ песни способствуют овладению навыками иноязычного произношения, развитию музыкального слуха. Разучивание и частое повторение несложных по мелодическому рисунку коротких песен помогают закрепить правильное произношение и артикуляцию;

□ песни способствуют осуществлению задач эстетического воспитания учащихся, содействуют сплочению коллектива, помогают раскрыть творческие способности каждого.

При обучении студентов иностранному языку на основе пения необходим отбор преподавателем песенного материала, соответствующего практическим целям данного этапа обучения и возрастным особенностям учащихся.

Критерии отбора песен могут быть следующими:

- песня должна быть приятной, ритмичной, не слишком длинной, иметь припев;
- она должна мотивировать, заинтересовать обучающихся;
- соответствовать возрасту и степени обученности обучающихся;
- отражать страноведческую специфику;
- голос исполнителя должен быть понятным;
- тема песни соотносится с темой занятия;
- всю песню, или припев можно исполнять хором, всей группой.

Способы применения песен на занятиях иностранного языка:

- Пение / прослушивание песен.
- Обсуждение текстов песен, групп, певцов.
- Перевод текстов песен.
- Использование песен как источника для работы с грамматикой и лексикой.
- Передача определенного культурного содержания через песню.
- Эмоциональные выражения.



Выяснив актуальность использования песен на уроках иностранного языка, необходимо обратить внимание на каких этапах урока возможно применение этого материала. В зависимости от методической задачи песенный материал используется:

- в качестве разогрева, погружения учащихся в языковую среду в самом начале урока;
- для фонетической зарядки, как на начальных, так и на других этапах урока;
- на этапе введения, закрепления, тренировки лексического и грамматического материала;
- на любом этапе урока, в качестве стимула развития речевых навыков и умений; как своего рода музыкальная пауза, релаксация в середине или конце урока, после ввода нового материала и напряженной работы над ним. Такая пауза снимает напряжение, дает учащимся разрядку и восстанавливает их работоспособность.

Структура использования песни на уроке предусматривает последовательное введение, активизацию и закрепление лексического и грамматического материала, поэтому примерный алгоритм работы с песней можно представить следующим образом:

1. Краткое вступительное слово об исполнителе, о песне (история создания, основное содержание и т. д.), установка на первое восприятие песни;
2. Первое музыкальное предъявление песни; знакомство с музыкальной стороной: особенности мелодии, ритма, деления на музыкальные фразы;
3. Проверка понимания содержания песни (дословный перевод текста общими усилиями студентов под руководством преподавателя). На более продвинутом этапе или в более подготовленных в языковом отношении группах полезно обращать внимание учащихся на способы выражения той или иной мысли средствами иностранного языка; идиоматические выражения; сокращения, сленг;
4. Фонетическая отработка текста песни. Здесь целесообразно применять в основном способ имитации, объясняя фонетические особенности текста, ударений, акцента;
5. Повторное прослушивание песни; работу на данном этапе целесообразно проводить с опорой на текст;
6. Чтение текста песни с дальнейшей отработкой звуков и интонации, всю работу также рекомендуется проводить с опорой на текст песни;
7. Разучивание мелодии в процессе совместного исполнения песни с использованием фонограммы песни, а также ее аккомпанемента.

Формирование произносительных навыков является самым трудным и ответственным этапом, так как необходимо не только научить правильной артикуляции и произношению, но и показать учащимся, как эти звуки соединяются и взаимодействуют между собой. Произношение - это базовая характеристика речи, основа для развития и совершенствования всех остальных навыков иноязычного говорения. В процессе изучения иностранного языка студенты сталкиваются со многими трудностями, неизбежных при изучении иностранного языка.

Используя песни на занятиях иностранного языка, можно добиться многократного повторения речевых образцов, и как следствие, эффективного произвольного запоминания, то есть доведения грамматического или лексического навыка до автоматизма.



Применение песенного материала в процессе обучения иностранному языку является оптимальным дополнением к основным видам работ по формированию грамматических и лексических навыков.

Песни и музыка почти всегда содержат много полезных слов, фраз и выражений. А поскольку их целевая аудитория – носители языка, они включают в себя современный язык и разговорные обороты. Язык песен – простой и вполне пригодный для использования, если выбрать правильную музыку.

Прослушивание песен позволит студентам сосредоточиться на своем произношении и понимании ритма, тона и такта английского языка.

В песнях повторяются многие слова и звуковые образы, поэтому они легко врезаются в память. У музыки есть удивительная способность застревать в наших головах. Часто мелодии и слова проникают в наши мысли, и мы прокручиваем их в голове снова и снова. Все это поможет студентам изучать английский язык с помощью песен, потому что так слова и фразы запоминаются легко. На самом деле через какое-то время они почти не смогут их забыть.

Песни вызывают эмоции. Наши отношения с музыкой являются глубокими, крепкими и чрезвычайно полезными. Это ключ, который освобождает эмоции, меняет настроение и улучшает физическое и моральное состояние. То, что вызывает эмоции, несомненно, легче запоминается.

Музыка – легкая привычка. Одна из причин, почему люди считают изучение языка сложным, – отсутствие времени, которое можно посвятить занятиям. Но изучая английский с помощью песен, нам не нужно выделять слишком много времени: музыку можно взять с собой куда угодно. Можно слушать английские песни в машине, на кухне и в душе. А выбрав музыку на свой вкус, можно слушать один и тот же материал снова и снова, и это не надоест.

Музыка дает представление об англоязычной культуре и о том, как думают и чувствуют люди, говорящие по-английски.

Таким образом можем сделать вывод, что метод изучения английского языка посредством прослушивания песен многогранен и полезен. Песня является необходимым и многофункциональным методическим средством. Использование песенного материала в процессе обучения английскому языку помогает преподавателю в непринужденной форме отработать с учениками произношение отдельных звуков, развить их ритмико-интонационные навыки, расширить словарный запас учащихся, а также способствует автоматизации и активизации многих грамматических явлений.

#### Список использованных источников

1. Губина, И. П. Песня как эффективное средство обучения иностранному языку (английскому) на этапе среднего профессионального образования / И. П. Губина. — Текст: непосредственный // Педагогика высшей школы. — 2017. — № 4 (10). — С. 11-15. — URL: <https://moluch.ru/th/3/archive/72/2761/> (дата обращения: 18.01.2024).
2. Никитенко З. Н., Осиянова О. М. О содержании национально-культурного компонента в обучении английскому языку младших школьников // ИЯ в школе. -1994.-№ 5. С. 4-10.





3. Марсов Н. Песня как средство обучения иностранного языка / Н. Марсов – Текст: непосредственный URL: <https://pandia.ru/text/80/342/41725.php> (дата обращения 17.01.2024).

## Освоение профессиональных знаний на занятиях английского языка через призму витагенной педагогики

*Абрамова Анна Николаевна  
ГАУ АО ПОО «Амурский медицинский колледж»*



Общеизвестно, что фокус подготовки современных специалистов как среднего, так и высшего звена обращен на практикоориентированное обучение. Рабочая программа учебной дисциплины «Иностранный язык» в колледже составлена таким образом, чтобы темы изучались параллельно с основными спецдисциплинами, входящими в общепрофессиональный и профессиональный циклы.

Например, на 1 курсе студенты медицинского колледжа изучают анатомию, на занятиях по английскому и латинскому языку также рассматриваются эти темы. Это дает возможность эффективно устанавливать межпредметные связи, что приводит к более осознанному освоению профессиональных знаний будущих специалистов. Одним из способов установления таких связей является, на наш взгляд, применение элементов витагенной педагогики.

Витагенное обучение («vita» - по-латински «жизнь») - обучение, основанное на актуализации (востребовании) жизненного опыта личности, ее интеллектуально-психологического потенциала в образовательных целях.

Академик Август Соломонович Белкин – автор технологии - рекомендует четко различать два понятия: опыт жизни и жизненный опыт.

**Опыт жизни** - витагенная информация, не «прожитая» человеком, связанная лишь с его осведомленностью о тех или иных сторонах жизни и деятельности, но не имеющая для него достаточной ценности.

**Жизненный опыт** - витагенная информация, ставшая достоянием личности, отложенная в резервах долговременной памяти и находящаяся в состоянии постоянной готовности к актуализации (востребованию) в адекватных ситуациях. Она связана с памятью разума, памятью чувств, памятью поведения. **Задача педагога - перевести опыт жизни в жизненный опыт.**

Переход витагенной информации в витагенный опыт происходит на нескольких стадиях и разных уровнях.

*Стадии:*

1. первичное восприятие витагенной информации, нерасчлененное, недифференцированное;



2. оценочно-фильтрующая стадия, когда личность определяет значимость полученной информации;

3. установочная, когда личность либо стихийно, либо осмысленно создает установку на запоминание информации с каким-то сроком «хранения», зависящим от ее значимости, жизненной и практической направленности [1]

Витагенная информация переходит в статус опыта посредством развития критического мышления. *Напомним, что критическое мышление* (англ. *critical thinking*) - это умение всесторонне анализировать информацию и делать обоснованные (в идеале — объективные) выводы. [2].

Хочу предложить свой опыт работы в рамках витагенной педагогики. Необходимо понимать, что витагенная педагогика как таковая – это сложная система, а результат может быть достигнут в течение достаточно продолжительного времени. Целью применения мною элементов данной технологии является научение студентов обращать всю полученную информацию в личный жизненный опыт, присваивать ее посредством: 1) мотивации, 2) установления межпредметных связей, 3) критического мышления.

Мотивация может быть как внутренней, так и внешней. Внутренняя мотивация у студентов разная (о ней я стараюсь узнать на первом занятии). Внешнюю мотивацию я стараюсь создавать за счет определенной атмосферы на занятии и применения активных методов обучения.

Обращение к критической оценке определенной ситуации или явлению на занятиях способствует установлению и укреплению межпредметных связей у студентов и осознанию необходимости получаемой на уроке информации.

Занятия мною ведутся на специальности «Фармация». Чтобы понять, какие проблемы и ожидания у студентов от изучения английского языка в колледже, на первом занятии я провожу **входящий контроль**.

Студенты письменно отвечают на следующие вопросы: 1) о цели и необходимости изучения английского языка в медицинском колледже, 2) о том, какой раздел изучения языка вызывал трудности в школе, 3) каких результатов ожидают достичь при изучении английского в колледже, 4) какие эмоции испытывали студенты при изучении английского языка. Также прошу оценить уровень сложности английского по сравнению с другими общеобразовательными дисциплинами.

Проанализировав ответы, могу сказать, что в общем студенты говорят о том, что английский язык является международным и может им пригодиться в личной жизни и в профессии при общении с иностранными клиентами. Цели в основном преследуют две примерно в равных пропорциях: либо усовершенствовать свои знания и узнать новую медицинскую лексику, либо – просто сдать зачёт. Что касается эмоционального восприятия – большой процент опрошенных положительно относится к изучению английского языка. Отрицательные эмоции испытывают зачастую те студенты, у которых был негативный опыт изучения его в школе. Уровень сложности изучения английского языка по 5-балльной шкале многие оценивают для себя на 3 балла. Аудирование и грамматика лидируют в списке трудностей при изучении языка.

Свою работу я строю, исходя из следующих принципов: 1) Каждый человек на моем занятии имеет равные права и возможности. 2) Все должны работать на занятии. 3)



Ошибаться можно всем! Главное – стремление разобраться и двигаться вперед! Это позволяет создать положительную внутреннюю мотивацию у студентов. Комфортную учебную обстановку я стараюсь создать за счёт подачи учебного материала через личный опыт студентов, либо на примере своего. Знания усвоятся лучше, если человек их себе присвоит посредством разных приемов. Это и есть витагенная педагогика.

Так, при запоминании английских слов мы ищем личные ассоциации со словами в русском языке.

Например, при запоминании слова **accompany** мы выстраиваем смысловую цепочку: на вопрос «Какое слово в русском языке вам напоминает слово **accompany**?» Студенты предлагают ответы «компания», «аккомпанемент». Следующий вопрос: «А что такое аккомпанемент?», - «Это музыкальное **сопровождение**». В итоге мы приходим к заключению, что глагол «**accompany**» означает «**сопровождать**».

Часто привожу примеры из обыденной жизни, когда давно употребляемые слова русского языка имеют иностранное происхождение (провайдер, продюсер, токсичный и т.д.). Как запомнить значение слова «**provide**»? Задаю вопрос «Кто такой провайдер, где у нас в жизни это слово слышим?». Студенты отвечают, что это организация, которая обеспечивает интернетом и связью. Таким образом, запоминаем, что «**provide**» означает «**обеспечивать**».

Если вернуться к стадиям витагенной педагогики, то первичное восприятие новой лексической единицы происходит при прочтении текста. Оценочно-фильтрующая стадия позволяет ответить на вопросы преподавателя о взаимосвязи знакомых слов с новым. На установочной стадии у студента возникает необходимость выучить новую лексику, т.к. педагог спросит ее на следующем занятии.

Мне очень нравится работать на последнем курсе с темой «В аптеке», которая непосредственно касается будущей профессии студентов. Работа над этим разделом позволяет студентам систематизировать свои знания из разных дисциплин и позволяет выявить пробелы, в том числе и в области профессиональных знаний. Для работы предлагаются тексты, описывающие организацию аптеки, рассматриваются различные лекарственные формы, правила приема лекарств и т.д. Для развития критического и клинического мышления студентов использую тексты с намеренными ошибками. Например, при переводе текста о внутренней организации аптеки студенты встречают в нем указания на цвета этикеток, обозначающие разные лекарственные формы. Сведения в тексте не соответствуют реалиям российских аптек. В связи с этим студенты замечают несоответствие и дают правильные ответы, о которых я, в свою очередь, узнала у своих коллег, ведущих спецдисциплины.

Также при изучении темы об антибиотиках и сульфаниламидах я прошу студентов объяснить мне разницу между этими группами препаратов, ссылаясь на то, что я не специалист в данной области, и мне необходимо разъяснение со стороны почти готовых специалистов. Если студенты затрудняются ответить, я зачитываю им информацию, взятую из проверенных источников.

При отработке новой лексики я составляю для перевода такие предложения, которые требуют знания не только английского языка, но и особых знаний фармакологии.

Например, студенты переводят предложение: «Когда медсестра делает укол с бициллином, она должна делать это быстро». Задаю вопрос: «А почему она должна делать



это быстро?» Предлагается много вариантов, и мы совместно приходим к выводу, что данный препарат быстро кристаллизуется, и поэтому медсестре нельзя медлить. Эти знания получены мной на личном опыте.

Также для усиления важности изучения иностранного языка лично для каждого фармацевта я предлагаю студентам в качестве закрепления темы ролевую игру. Я исполняю роль клиента аптеки, который хочет приобрести БАД иностранного производства и просит подробнее рассказать об информации на упаковке.

Студенты вслепую выбирают перед этим упаковку или флакон, которые я им предлагаю, и отвечают на мои вопросы. Тем самым я еще раз акцентирую внимание студентов на том, что данный вид препаратов продается во многих аптеках, и такая ситуация не вымышленная.

Хочется обратить внимание, что при таком подходе преподаватель должен сам обладать широким кругозором, иметь хотя бы общее, но четкое и грамотное представление об обсуждаемых на занятиях профессиональных вопросах. Для этого очень важно постоянно поддерживать связь и консультироваться с коллегами, преподавателями спецдисциплин, интересоваться соответствующей областью знаний, отбирать и использовать в качестве полезных примеров личный и общественный опыт. Это также способствует своевременному обновлению дидактических материалов занятия.

Заключительное занятие я провожу в форме урока-рефлексии, на котором предлагаю студентам заполнить интеллект-карты.

К изученным темам за все годы обучения они должны построить ассоциативные линии, включающие в себя лексику и предложения, которые «всплывают» в голове при виде данных тем; можно указать внутреннее состояние студента при изучении данной темы. Все это, естественно, заполняется на английском языке.

Анализируя составленные студентами интеллект-карты, я вижу, какие именно знания осознанно закрепились и стали достоянием профессионального багажа и «жизненным опытом» будущего специалиста. Кроме того, это позволяет корректировать и мою работу как преподавателя в будущем.

Также после выставления зачета я прошу студентов написать небольшое эссе на русском языке, в котором им необходимо проанализировать собственный прогресс за годы обучения, высказать личное отношение к педагогу и его занятиям и предложения по усовершенствованию учебного процесса. Я также открыта для конструктивной критики.

В основном, получаю положительные отзывы за применение разнообразных приемов, не позволяющих скучать, за индивидуальный подход к каждому. Такая форма работы мотивирует меня на усовершенствование личных качеств и развитие в профессиональном плане.

Исходя из вышесказанного, я считаю, что примеры из жизни и заинтересованность преподавателя, разговор «на равных» в поисках истины помогают повысить интерес к изучению английского языка у студентов вне зависимости от их первоначального уровня подготовки и наличия негативного опыта. Также такой подход позволяет раскрыть студентов как личностей и помочь им освоить профессиональные знания.

Список использованных источников



1. Витагенная педагогика : <https://studfile.net/preview/6171347/page:25/>
2. Что такое критическое мышление — простыми словами / <https://skillbox.ru/media/growth/chto-takoe-kriticheskoe-myshlenie-i-kak-ego-razvivat/?ysclid=lts53trhf1997045865>

## Организация работы с новой лексикой на занятиях по английскому языку

*Швецова Эльвира Викторовна  
ГПОАУ АО «Амурский колледж строительства и  
жилищно-коммунального хозяйства»*

В последнее время мы с коллегами все чаще и чаще задумываемся над вопросом: «*А какой же он студент образца 2024 года?*» Как правило, это Интернет эрудированный молодой человек. Его трудно чем-либо удивить, мотивировать к деятельности, удержать внимание. И мы - педагоги ищем и находим своё ноу-хау в обучении студентов. Психологами установлено, что усвоение новых слов достигается лишь после того, как студенты употребят их в различных упражнениях не менее шести-восьми раз. Поэтому упражнения должны быть разнообразными и использоваться в речевой практике студентов.

Среди многообразия лексических упражнений, можно найти соответствующие данному этапу запоминания лексики студентами. И как же справиться с этой задачей? А предложите ему поиграть! Ведь играть легко и приятно. Игры — это активный и весёлый способ достичь многих образовательных целей. Это превосходный способ подстегнуть студентов, заставить их активно работать на занятии или поблагодарить за сотрудничество. После утомительного грамматического упражнения весёлая игра – это всегда идеальная возможность расслабиться. Игры помогают снять скованность. Застенчивый и слабый студент почувствует себя более уверенно и проявит большую активность в работе. Быстрая и спонтанная игра повышает внимание, оживляет, улучшает восприятие. Игра позволяет преподавателю исправлять ошибки студентов быстро, по ходу дела, не давая им глубоко укрепиться в памяти. Поэтому игры помогают запоминать, глубоко и надолго.

В процессе игры студенты довольно активны, потому что никто не хочет, чтобы из-за него приятное времяпровождение быстро закончилось. Следовательно, игры заставляют их выучить необходимые слова.

В современной жизни игра стала универсальным инструментом почти во всех сферах деятельности. Психологами и педагогами установлено, что во время игры развивается способность к воображению и образному мышлению. Чувство равенства, атмосфера увлеченности и радости, ощущения посильности задания – всё это дает возможность преодолеть стеснительность. Игра развивает память, внимание, сообразительность, поддерживает интерес к обучению. Игра предполагает активное участие всех обучающихся – такая деятельность доставляет удовольствие. Мы ведь знаем, что обучение наиболее эффективно в непринуждённой атмосфере.



В ходе игры используется и систематизируется большой объем лексического материала. Важным условием успешной игровой деятельности является ясность и понимание правил игры студентами. Преподаватель же исполняет роль организатора, наблюдателя и партнера по общению. Вашему вниманию предлагаются некоторые виды игр, используемые на занятиях.

*Игра «Бинго» по теме «Квартира».*

room	nursery	sideboard
frig	chandelier	vacuum cleaner
TV		bath
dining-room	kitchen	fireplace

Студентам раздаются карточки в виде таблицы. В ячейках таблицы написаны слова по-английски. Преподаватель произносит слова по-русски с недолгими паузами. Можно также показывать изображение данного слова. Во время паузы студенты должны вспомнить значение слова, и закрыть его фишкой. Победитель - тот, кто первым накроет все ячейки своей карточки. Наши студенты очень любят эту игру и всегда просят в неё поиграть. Временами условия игры меняются, и вот уже роль ведущего выполняет кто-то из студентов. Причем они судят друг друга гораздо строже педагога. Почти по всем изучаемым темам разработана игра «Бинго».

*Игра «Угадай слово» или «Крокодил».* Группа делится на несколько команд. От команды выходит участник и получает карточку с 5 словами по изучаемой теме. Ему нужно изобразить заданный предмет или действие, а его команда должна догадаться и назвать это слово по-английски. Если все 5 понятий угадали, то он получает «5», если угадали 4 понятия, то получает «4» и т. д. Команда побеждает в случае угадывания всех пяти слов. Такая игра проходит в веселой непринужденной форме, студенты смеются, проявляют занимательную находчивость и чувство юмора. И порой в процессе выполнения задания, с робким и скромным студентом происходят удивительные положительные метаморфозы, он становится более раскованным. И вот уже совсем другими глазами на него смотрят одноклассники. Т.е. помимо обучающего, игра имеет и огромное воспитательное значение.

На продвинутом этапе работы с лексикой студенты получают задание «Составь кроссворд, чайнворд, сканворд!» Студентам предлагается составить кроссворд из 25 слов, которые они должны выбрать из 30—50 слов, относящихся к данной теме. Сетка кроссворда и сканворда не должна быть сложной. Студент сдает преподавателю незаполненную сетку кроссворда с вопросами к ней. На уроке преподаватель раздает студентам кроссворды для решения. Таким образом, каждый получает кроссворд, составленный одноклассником. Преподаватель может поставить две отметки: одну — студенту, решившему кроссворд, а другую — автору кроссворда за правильность его составления. Составление кроссворда помогает закрепить лексику, проверить знания студентов и повышает интерес к предмету.

Подобным образом проводится работа по составлению и отгадыванию *чайнвордов* — цепочек слов, в которых последняя буква каждого слова является первой буквой следующего.



Ниже показан чайнворд по теме «Тело человека».

**eyearightoeskinailegmouthand**

1. глаз; 2. ухо; 3. правый; 4. пальцы ног; 5. кожа; 6. ноготь; 7. нога; 8. рот; 9. рука

«Составь текст или закончи предложение!». Раздаются карточки с неоконченными предложениями (начало предложения на одной карточке, конец — на другой). Студенты должны найти начало или конец предложения, а потом из них составить логически связный текст.

«Знаешь ли ты числительные?» Цель игры — тренировка восприятия числительных на слух. Группа делится на 2 команды. Каждая команда получает 10 карточек, на которых изображены цифры 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 0. Каждый учащийся получает 1 или 2 карточки. Преподаватель называет число, например "twenty-four"(двадцать четыре), и из обеих команд к столу преподавателя должны выйти по 2 студента с карточками 2 и 4 и стать в соответствующем порядке 24. Очко получает команда, которая первой дала правильный ответ. Преподаватель усложняет задания (96, 135, 581 и т. д.). Выигрывает команда, набравшая большее количество очков.

«Вставь букву!» Преподаватель пишет на доске слово (из активного запаса), пропустив в нем одну букву, студент должен ее вставить.

Например: h—nd (hand), s—hool (school), stud— (study)

«Составь слово!» Студенты получают карточки, содержащие части сложных слов.

Их задача — составить из этих карточек сложные слова и перевести их:

**room bath cream box English man pencil paper new ice**

«Составьте предложение!» По такому же принципу проводится игра на составление предложений. На карточках даны слова:

We	are	the students	of	the Amur	College	of	Construction	and
Housing	Communal	Service						

Студент должен выйти со своей карточкой – словом к доске и занять нужное место в предложении. Преподаватель в это время произносит предложение по-русски. Сидящий за партой студент, читает вслух получившееся предложение и оценивает, правильно ли оно составлено. Студенты охотно участвуют в этой игре. Особенно сложно занять свое место предлогам, что и делает весь процесс весьма занимательным.

На заключительном этапе работы с лексикой студентам предлагается употребить лексику в виде связного рассказа по теме. Например, «Виртуальная экскурсия по квартире» (по колледжу, по городу, по офису, по стране). Студенты составляют презентацию с фото своей квартиры. Описывают комнаты, называют и подписывают на английском языке предметы мебели и внутреннее убранство квартиры или дома.

Широкие возможности в изучении новой лексики имеет демонстрация видео уроков, обучающих сериалов на английском языке с субтитрами. А видео ресурс в стихах, и в песнях позволяет студентам запоминать лексику даже без установок на запоминание.



*Игры-предположения или составить сказку. Once upon a time...*  
Преподаватель задает первое предложение, а студенты продолжают, добавляя по одному предложению каждый, включая свою фантазию, знания слов и грамматики.

Список использованных источников

1. Карпова Т.А, Восковская А.С, Мельничук М.В. «Английский язык для колледжей» Практикум, «КноРус», 2023.
2. Малецкая О.П, Селевина И.М. «Английский язык» учебное пособие для СПО, Электронная библиотека «Лань» Санкт-Петербург, Москва, Краснодар 2021г; <https://e.lanbook.com/>
3. Маньковская З.В «Английский язык» Электронная библиотека «Знаниум» 2020г; <https://znanium.ru/>
4. Радовель В.А. «Разговорный английский в диалогах» «КноРус» 2020г.

## Приемы работы с профессионально-ориентированными текстами

*Черных Ольга Ивановна  
ГПОАУ «Амурский колледж строительства  
и жилищно-коммунального хозяйства»*

В настоящее время приоритетным направлением в обновлении образования признаётся профессионально-ориентированное обучение иностранному языку. Т.Е. обучение, основанное на учёте потребностей студентов в изучении иностранного языка, особенностями их будущей профессии или специальности.

Согласно новым требованиям ФГОС студенты СПО должны уметь:

- понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на бытовые и профессиональные темы,
- понимать тексты на базовые профессиональные темы,
- участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы

Студенты должны знать правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы, лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности, особенности произношения правила чтения текстов профессиональной направленности т.д.

Студенты нашего колледжа обучаются по современным и востребованным на рынке труда специальностям, таким как: строительство зданий и сооружений; строительство автомобильных дорог и аэродромов; монтаж и эксплуатация оборудования и систем газоснабжения и т.д.

Начиная со второго курса, изучение английского языка идет с учетом будущей профессии.

Согласно новым требованиям ФГОС мною были пересмотрены рабочие программы, учтена профессиональная специфика: профессиональные темы, терминология, лексические





и грамматические особенности языка, формат учебных текстов. При этом предметное содержание по каждой специальности различное.

Особое внимание я уделяю вопросу выбора учебного пособия, в котором представлен современный профессиональный язык. В структуру УМК по каждой специальности стараюсь дополнительно включить следующие компоненты: аутентичный текст (информация с англоязычного сайта и т. д.), задания для аудирования, задания для формирования навыков устной речи и письма. По каждой теме подбираю слова и выражения для активного усвоения, а также словарь терминов, который упрощает работу над специальными текстами. Одно из направлений моей работы – преподавание английского языка в группах по специальности «Строительство зданий и сооружений». В процессе обучения, студенты знакомятся со следующими темами:

- виды, свойства и функции современных строительных материалов, изделий и конструкций;

- история развития строительства, первые постройки;
- современные тенденции в развитии строительного производства;
- техника безопасности при работе на строительной площадке и т.д.

А, например, студенты специальности «Монтаж, наладка и эксплуатация электрооборудования промышленных и гражданских зданий» изучают темы:

- типы токов, фильтры, проводники и изоляторы;
- измерительные приборы и т.д.

Основной единицей информации, а также основным приемом обучения на всех этапах обучения иностранному языку является текст. Это связано с уникальными возможностями текста, способного выступать и как средство, и как цель обучения иноязычному общению.

Помимо информативности, тексты профессиональной направленности на иностранном языке помогают пополнить общий и тематический словарный запас, тренируют в произношении английских слов и выражений, закрепляют правила английской грамматики путем разбора типичных примеров, встречающихся в тексте и их многократного повторения с целью запоминания, способствуют развитию навыков устной речи.

Главным критерием, по которому я осуществляю отбор текстов, является практическая полезность для будущей профессиональной деятельности. К таким текстам можно отнести, например, каталоги и проспекты приборов, машин, устройств, станков. Они содержат информацию по их назначению, характеристике, габаритам и пр.; инструкции по монтажу, эксплуатации оборудования, описание приборов, их паспортные данные, сведения по ремонту и т.п.

Тексты профессиональной направленности стараюсь подбирать с учетом посильности и доступности. В начале работы это небольшие по объему, построенные на изученном языковом материале, в них может быть включено небольшое количество новых лексических единиц. В дальнейшем, когда обучающиеся приобретут некоторый опыт в чтении, материал можно усложнять.

Для подготовки студентов к самостоятельному чтению и переводу оригинальной литературы по специальности я стараюсь максимально активизировать аудиторские виды работы. Аудиторная работа над переводом проводится при коллективном участии всей группы. Такой вид работы сопровождается обсуждением вариантов перевода и моими



комментарием по поводу типичных, а также специфических для конкретного текста переводческих трудностей.

Для облегчения восприятия, переработки и обобщения текстовой информации, я использую различные логические опоры лингвистического и экстралингвистического характера. В качестве «опоры» выступают словосочетания и предложения; базовые технические термины, словообразовательные модели; синтаксические структуры (пассивный залог, безличные и инфинитивные конструкции, сложноподчиненные предложения и т.д.); абзацы из текста.

Также опорами могут служить: предисловие, заголовок, иллюстрации, схемы, диаграммы, пояснения, методические инструкции.

Чтение профессиональных текстов, я использую для овладения нормативными произносительными навыками, автоматизации навыков чтения про себя. Опираясь на печатный текст, выполняются многочисленные языковые упражнения, рассчитанные на введение лексических и грамматических структур.

В соответствии с методикой преподавания, работу с текстом провожу в три этапа: предтекстовый, текстовый и послетекстовый.

Целью предтекстовых упражнений является подготовка студентов к пониманию текста и дальнейшего использования введенных структур в ситуациях общения.

На данном этапе снимаю сложности, объясняю новые слова и словосочетания, которые встречаются в тексте.

С этой целью можно использовать упражнения на соотнесение значения слова с темой, ситуацией, контекстом, на расширение лексического запаса, распознавание и дифференциацию грамматических явлений. То есть стоит обсудить название и тематику текста, проверить знания и понимание активной лексики, сосредоточить внимание на грамматическом материале, который встречается в тексте, проанализировать терминологические элементы.

После выделения в тексте наиболее употребительных терминов следует проанализировать способ их создания, установить морфологические аналоги, обобщить основные правила терминообразования и употребление терминологических элементов.

Примерами могут служить следующие задания:

- прочтите заголовок и скажите, о чем (о ком) будет идти речь в тексте;
- выберите наиболее подходящий заголовок к абзацу из текста;
- найдите подходящий заголовок к тексту;
- попробуйте угадать значение незнакомого слова по контексту;
- соотнесите информацию, приведенную в абзаце, с названием части статьи;
- выберите утверждение, отражающее основную идею текста.

Текстовые задания, используемые мной на занятиях, могут быть самыми разными.

Например:

- ответить на вопросы;
- продолжить предложения;
- расставить предложения по порядку;
- заполнить таблицу;
- подтвердить правильность или ложность утверждений;



- заполнить пропуски в предложениях,
- выделить слова (словосочетания или предложения), которые несут важную (ключевую информацию);
- выписать или подчеркнуть основные термины, определения, обозначения.

Обязательным элементом текстового этапа является чтение вслух, поскольку, читая, студенты производят и тренируют произношение. Правильное произношение является очень важным элементом коммуникации. На каждом занятии стараюсь выделять определенное время на тренировку навыков произношения, ведь способность быстро и правильно произносить звуки определяет умение быстро говорить.

Однако главная задача при работе с текстом состоит не только в том, чтобы научить читать и понимать прочитанное, но уметь использовать прочитанную информацию в речи. Тексты могут быть использованы как средство обучения устным формам общения.

Поэтому на послетекстовом этапе я применяю упражнения, которые формируют такие коммуникативные навыки, как диалогическая и монологическая устная и письменная речь. Например:

- распределите предложения / абзацы в логическом порядке
- составьте план текста;
- выпишите ключевые слова, необходимые для пересказа текста;
- перескажите текст, опираясь на план;
- перескажите текст, опираясь на ключевые слова.

Для облегчения и улучшения навыков устного пересказа текста студентам можно рекомендовать помимо плана доклада подготовить тезисы или презентации.

Текст может служить основой для моделирования реальных ситуаций профессионального общения. Так, например, после прочтения на английском языке диалога "a job interview" выполняется задание: представьте себе, что Вам нужна хорошо оплачиваемая работа. Вы бы хотели получить место в хорошей современной клинике. Инсценируйте диалог.

Также на основе технических текстов можно обучать студентов составлять аннотации/резюме, развивать следующие типы умений: умение отделять главную информацию от избыточной, идентифицировать избыточную информацию; умение видеть и определять темы, подтемы и обобщать содержание

Например, следующие виды заданий:

- сократите абзац до 3 предложений (абзац из 5 предложений);
- составьте краткое изложение параграфа (параграф из 13 предложений);
- составьте краткое изложение/аннотацию статьи
- подберите наиболее подходящее определение для термина и т.д.

В заключение хочу сказать, что умение переводить литературу по специальности является востребованным у выпускников неязыковых специальностей системы СПО. Чтение текстов профессиональной направленности на иностранном языке, перевод с английского языка на русский и с русского на английский, поиск нужной информации в зарубежных изданиях (инструкциях и т.д.) расширяет спектр возможностей для студентов технических специальностей.



#### Список использованных источников

1. Об утверждении концепции преподавания общеобразовательных дисциплин с учетом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования: распоряжение Минпросвещения РФ от 30.04.2021 г.

2. Вербицкий А.А. Иноязычное образование в контексте профессии // Вестник МГЛУ. Образование и педагогические науки. Вып. 2 (796) / 2018. С. 126-141.

3. Гузова А.В., Савицкая Н.В. Технология формирования лексической компетенции на основе аутентичных текстов по специальности // Педагогика и просвещение, 2020. – №1. С. 15-24.





Областное методическое объединение преподавателей иностранных языков Амурской области

#### Состав оргкомитета:

##### Председатель:

Мельникова Елена Ивановна, председатель АРОО «Совет директоров ОУ СПО Амурской области»

##### Заместитель председателя:

Деркач Ирина Сергеевна, председатель областного методического объединения преподавателей иностранных языков СПО Амурской области, ГАУ АО ПОО «Амурский медицинский колледж»

##### Члены оргкомитета:

1. Романова Анжелика Анатольевна, ГПОАУ АО «Амурский колледж строительства и жилищно-коммунального хозяйства»
2. Степанова Ксения Игоревна, ГПОАУ АО «Амурский колледж строительства и жилищно-коммунального хозяйства»
3. Рябова Ольга Евгеньевна, ГПОАУ АО «Амурский колледж строительства и жилищно-коммунального хозяйства»
4. Абрамова Анна Николаевна, ГАУ АО ПОО «Амурский медицинский колледж»
5. Лисенко Олеся Сергеевна, ГАУ АО ПОО «Амурский медицинский колледж»
6. Иванова Анастасия Владимировна, Амурский филиал ФГБОУ ВО «МГУ им. адм. Г.И. Невельского»
7. Грибанова Екатерина Александровна, Амурский филиал ФГБОУ ВО «МГУ им. адм. Г.И. Невельского»
8. Боровкова Ирина Александровна, ГПОБУ АО «Амурский колледж искусств и культуры»

##### Секция 1

###### Модератор -

Романова Анжелика Анатольевна  
(ауд. 129)

1. Семеренко С.В. - преподаватель ГПОАУ АО «Амурский колледж сервиса и торговли» - «Организация аудиторной и внеаудиторной работы студентов при изучении иностранного языка».
2. Коновалова Л.Б. - преподаватель ГПОАУ АО «Амурский педагогический колледж» - «Внеаудиторная работа по иностранному языку как средство развития патриотизма студентов педагогического колледжа».
3. Завернилов А.В. - преподаватель ГПОАУ АО «Райчихинский индустриальный техникум» - «Деловая игра как средство решения профессионально-ориентированных задач».
4. Деркач И.С. - преподаватель ГАУ АО ПОО «Амурский медицинский колледж» - «Организация проектно-исследовательской деятельности студентов в колледже».
5. Рябова О.Е. - преподаватель ГПОАУ АО «Амурский колледж строительства и жилищно-коммунального хозяйства» - «Создание образовательного центра развития компетенций как способ повышения качества подготовки специалистов для сферы туризма и гостеприимства».
6. Романова А.А. - преподаватель ГПОАУ АО «Амурский колледж строительства и жилищно-коммунального хозяйства» - «Организация внеаудиторной самостоятельной работы студентов по иностранному языку в языковых учебных заведениях».
7. Степанова К.С. - преподаватель ГПОАУ АО «Амурский колледж строительства и жилищно-коммунального хозяйства» -

Место проведения: ГАУ АО ПОО «Амурский медицинский колледж» ул. Зелёная, 30

#### Программа НПК:

- 9.30 - регистрация участников
- 10.00 - работа секций (аудитории 129, 130)
- 12.00 - подведение итогов, награждение участников
- 12.30 - экскурсия в музей АМК
- 13.00 - кофе-брейк



«Разработка и реализация программы наставничества «Мы - будущее профессионалы» с целью подготовки студентов к Чемпионату профессионального мастерства».



##### Секция 2

###### Модератор -

Боровкова Ирина Александровна  
(ауд. 130)

1. Джурик В.Г. - преподаватель ГПОАУ АО «Благовещенский политехнический колледж» - «Организация аудиторной работы студентов при изучении иностранного языка (английского) с использованием активных методов обучения».
2. Лисенко О.С. преподаватель ГАУ АО ПОО «Амурский медицинский колледж» - «Применение игровых технологий в образовательном процессе у взрослых студентов медицинского колледжа».
3. Суднишина О.А. - преподаватель ГПОАУ «Амурский аграрный колледж» - «Актуальные проблемы внедрения в образовательный процесс электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (из опыта работы)».
4. Руденко А.П. - преподаватель ГПОАУ АО «Амурский колледж сервиса и торговли» - «Использование онлайн-тестов onlinetestpad на занятиях по иностранному языку, как элемент информационно-коммуникационной технологии».



Областная научно-практическая конференция «Совершенствование профессионального образования в условиях реализации компетентного подхода» среди преподавателей иностранных языков образовательных учреждений СПО Амурской области



22 марта 2024 г.  
г. Благовещенск

5. Боровкова И.А. - преподаватель ГПОБУ АО «Амурский колледж искусств и культуры» - «Песня как средство обучения иностранному языку».
6. Абрамова А.Н. — преподаватель ГАУ АО ПОО «Амурский медицинский колледж» - Освоение профессиональных знаний на занятиях английского языка через призму витальной педагогики
7. Швецова Э.В. - преподаватель ГПОАУ АО «Амурский колледж строительства и жилищно-коммунального хозяйства» - «Организация работы с новой лексикой на занятиях по английскому языку».
8. Черных О.И. - преподаватель ГПОАУ АО «Амурский колледж строительства и жилищно-коммунального хозяйства» - «Приемы работы с профессионально-ориентированными текстами».

